

# النقدوة

بسم الله الرحمن الرحيم

جريدة صبيحة تصدر كل يوم من الساعة ١٠ صباحاً إلى الساعة ١٢ ظهراً

AL-NADWA,  
DAILY MAKKAH,  
SUNDAY  
SEPTEMBER 20, 1987

داخل العدد

- الرابعة تستعد لعقد المؤتمر الاسلامي العام ص ٢
- تكريم قدامى خريجات جامعة أم القرى ص ٦
- الملحق الأدبي على صفحات ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١

الأحد ٢٧ محرم ١٤٠٨ هـ  
٢٩ السبلة ١٣٦٥ ش  
٢٠ سبتمبر (أيلول) ١٩٨٧ م  
السنة ٣٠ - العدد ٨٦٨٤  
ريكال



## غارات عراقية على محطات لضخ البترول وسط إيران

بغداد - أعلن العراق أن طائراته الحربية أطلقت غارات على أهداف نفطية إيرانية، وهددت أن توافد على أهداف نفطية أخرى.

وأكد بيان عسكري عراقي أن الطائرات الحربية أطلقت غارات على أهداف نفطية إيرانية، وهددت أن توافد على أهداف نفطية أخرى.

وأكد البيان الذي نقلته وكالة الأنباء العراقية أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

وأعلن العراق أن طائراته الحربية أطلقت غارات على أهداف نفطية إيرانية، وهددت أن توافد على أهداف نفطية أخرى.

وأكد البيان الذي نقلته وكالة الأنباء العراقية أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

كما نال ناطق عسكري عراقي ما ذكرته إيران من حدوث قتال في بعض المناطق الحدودية بالمنطقة الشمالية للعراق.

ومن جهة أخرى ذكرت وكالة الأنباء العراقية أن إيران وأصابت أهدافها بالمدفعية بعيدة المدى في مدينة البصرة مشيرة إلى أن هذه الغارات التي شنتها على المدينة خلال اليومين الماضيين قد بلغ ٢٩٠ قذيفة.

إيران تقصف ٧ مدن وقصبات عراقية - بغداد - أعلن العراق أمس أن سبع مدن وقصبات عراقية تعرضت لاعتداءات جوية إيرانية بالمدفعية بعيدة المدى ما أدى إلى قتل أحد عشر مدنيًا وجرح ثلاثة وألحق أضرارًا بالبنية التحتية.

وأوضح المتحدث العسكري في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

صدام يرفض طلب اليابان وقف قصفر الناقلات - بغداد - طلبت اليابان من الرئيس صدام حسين وقف قصفر الناقلات العراقية في الخليج لتسهيل جهود السلام التي تقوم بها الأمم المتحدة غير أن طلبه لم يفلح.

وأوضح صدام حسين في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

سقوط قاذفة أميركية في بحر عمان - واشنطن - تحطمت طائرة ميج من طراز «ميغ ٢٣» تابعة للقوة الجوية البحرينية الأمريكية أمس الأول الساعة ١٢:٣٠ صباحاً في بحر عمان بعد أن كانت تقوم بمهمة تدريبية.

وأوضح المتحدث العسكري في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

السيوف يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

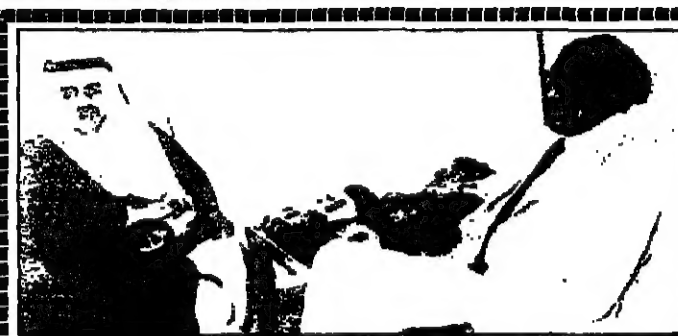
وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.



اجتماع الامير نايف ووزير الداخلية السوداني

بغداد - واس: استقبل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز آل سعود وزير الداخلية في مكتبه سموه بجدة بعد ظهر أمس معالي الأستاذ أحمد الحسين نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية في جمهورية السودان.

وقد تم خلال الاستقبال بحث ما يهم العلاقات الثنائية بين البلدين.

الامير سلطان يفتتح مشروعات فنية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية ويرعى تخريج دورتين من معهد الدراسات الفنية

الرياض/واس: يرعى بمشيئة الله تعالى، صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤٠٨/٨/٢٩ حفل افتتاح ووضع حجر الأساس لبعض المشروعات الفنية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية.

٣ عمليات للمقاومة ومقتل واصابة ٧ من قوات العدو ولحد

بيروت - وأهل رجل المقاومة اللبنانية شن عمليات عسكرية ضد قوات العدو في مناطق مختلفة من الجبل الجنوبي داخل الشريط الحدودي المحتل.

وأكدت جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن هذه العمليات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

٢٤٩ مليون ريال أرباح سابع خلال نصف ١٩٨٧

الرياض - بلغت الأرباح الصافية التي حققتها الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) من أعمالها خلال النصف الأول من عام ١٩٨٧ مجموعها (٢٤٩٩١٩١ مليون ريال) - مقارنة بـ (٥٩٤ مليون ريال) في نفس الفترة من العام السابق.

ريجان يتسكع ببرنامج «حرب النجوم»

واشنطن - قال الرئيس الأمريكي ريجان وبرنامج «حرب النجوم» في خطابه أمام الكونغرس.

وأوضح ريجان في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

## القمة العربية الطارئة تعقد بعمان خلال نوفمبر

### تقريران من سمو الامير سعود الفيصل والقليبي حول مؤتمر القمة وزراء الخارجية يدرسون نتائج الاتصالات الدولية لانهاء الحرب العراقية - الايرانية

تونس/ واس - أعلن صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية أن الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول العربية التي تجرى اجتماعاتها اليوم - الأحد في تونس ستناقش الدعوة لعقد القمة العربية الاستثنائية.

وأضاف سموه في تصريح لوكالة الأنباء السعودية بعد وصوله ظهر أمس إلى تونس لرئاسة اجتماعات تلك الدورة يقول: إن هذا الاجتماع هو استكمال للجلسة الاستثنائية المنعقدة في تونس في شهر مارس الماضي في موضوع الدعوة لعقد القمة العربية استثنائية في موضوع الدعوة لعقد القمة العربية استثنائية في موضوع الدعوة لعقد القمة العربية استثنائية.

وكان سمو الأمير سعود الفيصل قد وصل بعد ظهر أمس إلى تونس حيث كان في استقباله معالي وزير الخارجية التونسي السيد الهادي المبروك والأمين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي وسفير المملكة لدى تونس الأستاذ إبراهيم السيد المبروك ومندوب المملكة لدى الجامعة العربية الأستاذ طاهر رضوان.

وبما يذكر أن مجلس الجامعة الذي عقد مؤتمره في تونس في منتصف الشهر الماضي قرر أن تستمر الدورة طارئة في انتظار وضوح الموقف الإيراني من تأجيل قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ بشأن إيقاف الحرب العراقية - الإيرانية.

كلمة الامير

دي كويلار.. والمصيدة الإيرانية والغزو اليهودي الإيراني لفلسطين

بغداد - ذكرت مصادر جامعة الدول العربية يوم أمس أن الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية العرب خلال المحادثات التي جرت مساء أمس في تونس على يد عبد الله العربي استثنائية في موضوع الدعوة لعقد القمة العربية استثنائية في موضوع الدعوة لعقد القمة العربية استثنائية.

وقالت المصادر أن الوزراء سيبحثون هذا القرار خلال اجتماعات الجامعة العربية في تونس في شهر نوفمبر المقبل.

وأضافت المصادر أن الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية العرب سيطلع على تقرير الأمين العام لجامعة الدول العربية ورئيسه السيد بشار الأسد في تونس في شهر نوفمبر المقبل.

وأوضح الأمين العام لجامعة الدول العربية السيد بشار الأسد في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

بدء وصول يهود إيران إلى فلسطين

الكويت - كشفت معلومات صحفية نشرت في الكويت أمس عن عمق التفاعل الوثيق بين الصهيونية واليمين.

وقد أوردت صحيفة «الراي العام» الكويتية أن سفير عام وزارة الخارجية الصهيونية السابق ديفيد كيمحي قام بزيارة إيران يوم السبت الماضي لبحث مع المسؤولين الإيرانيين بشأن التمسك بمهمته كوزير للخارجية في الحكومة الإسرائيلية.

وأشارت إلى أنه من بين شروط كيمحي في الحكومة الإسرائيلية أن يظل وزيراً للخارجية في الحكومة الإسرائيلية.

وأوضح كيمحي في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

اجتماع ولايتي ودي كويلار

نيويورك - بحث خبير يهودي في كويلار مع المسؤولين الإيرانيين في طهران حول القضايا التي تهم إسرائيل في الشرق الأوسط.

وأوضح الخبير في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

تقرير دي كويلار يشرح التعمت الإيراني

الأمم المتحدة/الكويت - أصدر حكيم طهران عن موقعه المندوب في الأمم المتحدة تقريراً يشرح فيه موقفه من القضية الفلسطينية.

وأوضح التقرير في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.

البحر يرحلون عن مستوطنات الشمال بعد اكتشاف قصفها بالصواريخ - بيروت - أكد مصدر في جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية أن رجال المقاومة يقومون منذ أسبوعين بتفجير مستوطنات الصليبيين في شمال فلسطين المحتلة.

وأوضح المصدر في تصريح له أن هذه الغارات هي الأولى التي تتعرض لها هذه الأهداف لأغراض من قبل الطيران الحربي العراقي.





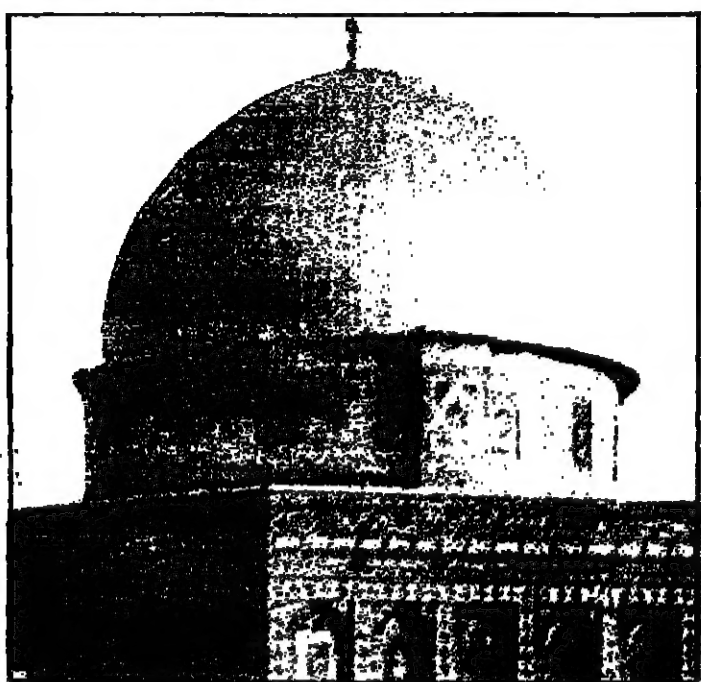


# مسرح الرأي العالمي

رسالة عمان من (دار الجليل)

## الياء السروقة تسميم للعقول وعائق للسلام

سرقه مياه بيت لحم عملية تفخيخ للتسويات السلمية في المنطقة ..  
النادون بركة المياه هم المتظاهرون بالسلام من حزب التجمع  
حاجة اليهود في القدس الى المياه اوقعت سلطات الاحتلال في مأزق جديد ، ويتنقل هذا المأزق في سلب المياه العربية من الأراضي المحتلة المخزونة في منطقة يطلق عليها اسم (الرواد يون) قرب بيت لحم .



اصابة سكان المدينة بشلل .  
ولم يبق من كل الاحترام للكرام الذي يحيط  
بجانبه بالجهود الثورية في هذا المجال فله يبدو  
انه توجد اليوم مبالغة بقسبة لخطورة  
المسألة .  
فقط التبرير من قبل اصحاب شركة  
(موريا) ان التكتولوجيات القديمة يجب ان  
لا يلائم بصورة سحرية على صفتي الممارات .  
من اجل تزويد القدس ببلقاء شلال  
التيمن من القرن العشرين فلا حاجة الى  
الاعتماد على الاستشفاء بالماء كالماء  
الجديد ، باستخدام مضخات ضغط على وانابيب  
فولائية واستبدلة بفر حلا كالتولويجا استبد  
ويستعمل فليلام الضرورية للقدس يجب  
تخصيصها من المياه التي تستلحق (موريا)  
ويجب على شركة المياه الإسرائيلية ان تخطط  
مستقبلا لتزويد الجبل بالمياه من الجبل الى  
السيما السهل ومن ثم الى القدس فليلام التي  
تستعملها شركة (موريا) في حلة  
نجاح على الجبل ، وبما تكون حدة في البداية  
مقلها على اي مياه مسروقة وانها ستنتهي الى  
تسميم العقول والاسماء في احتفالات السلام .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

القدس لم يبقوا في الميدان اكثر من نصف  
ساعة رأوا بعدها الإسرائيليين بالقرار  
الأمم أبناء أهل مكة المكرمة من سكان  
المنطقة الذين أخذتهم الفورة من هذا  
الدوران السافر على جنوب الإسلام من  
حماة البيت الحرام وحجاجة الكرام أولئك  
الجنود الانشائيين الذين كان في إمكان  
أبسط واحد منهم ان يصد هذا الاعتداء  
بالقوة ولكنهم كانوا .. كما شاهدناهم في  
الصور .. يحاولون دفعهم بالشمسي  
وبالاشارة اليدوية بالهدوء والعودة الى  
سماكتهم وتوجيه النصح الى زملائهم  
المقدمين المسحة واكثرهم من الذين  
يفهمون اللغة العربية ولكن دون جدوى  
حتى شعروا في من كل من يريد إيقافهم  
بالسكاكين ويضربهم بالآلات الحادة  
ورجمهم بالحجارة وحجقت البري لهم  
الوطنين .. قبل رجال الأمن .. بعد ان  
ضاقوا ذريعا بمحاولتهم التظاهر السافر ..  
ومكنا نمر الى هذه وحشي يتة كما  
حماه من قبل من أبرعة وانتصر المؤمنين  
بدون سلاح واندر الخالقين ولولا الإبرار  
مذعورين كالفئران تحلقا لوجد الله  
الكريم .. ولينصن الله من نصرة ان لم  
يكن لحركة هذه البلاد وشعبها هدف الا  
صيانة المقدسات وصالحية الحجيج واعلاء  
كلمة الله التي يجب ان تفتنى لها ما كل  
الشعارات وكل الهفالات .. لا اله الا الله  
وحده نصر عبده وأمر عبده وعلم الإنحاز  
وبعد .. لله الحمد والمنة .. وسيعلم الذين  
قلقوا اي منتقلب يتقلبون .

من تتبع تاريخ هذه الحركات التي تتصنع بالإسلام جهارا واطهارا  
وتنقضي عراه عروة عروة اخفاء واسراراً منذ اواسط القرن الهجري الاول  
ومروا بالقرامطة الذين استحلوا البيت الحرام وذبحوا الحجاج في مجزرة  
لم يسبق لها مثيل في التاريخ وانهاء بقرامطة العصر الحديث الذين ارادوا  
ان يعيد تاريخ اجدادهم نفسه فرد الله كيدهم في نحورهم وجعل تدبيرهم  
وسيلة الى فضحهم وكشف امهم وقريبا تدميرهم باذن الله .

## الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا..



القلب بالنسبة لهم من جنود الأمن الذين  
لم يكتفوا مدججهم بسلاح ولا مؤنثين  
ببناتها أو رشاياتهم .. ومع ذلك وهل  
الربح من كثرهم فقد كانت كثرة كفاة

## مجلس التعاون .. مكانته في التجارب الدولية !

أوضحنا اننا سوف ننظر الى مجلس التعاون من زاوية النظرية العامة للانصهار الدولي ..  
مجلس التعاون فهما علميا افضل .. وبيدانا في تلخيص النقاط الرئيسية لنظرية الانصهار الدولي ..  
تحدثنا في الفقرة (اولا) عن مجالات الانصهار الدولي الرئيسية . والان ، نواصل ايجاز تلك النقاط ،  
تمهيدا للحديث عن مجلس التعاون ..

ثانيا : دوافع الانصهار  
الدولي  
او متطلبات تحقيقه الرئيسية  
ان محاولة للانصهار فيما بين دول ما  
معينة لا تنشأ من فراغ ، فلا بد لها من  
دوافع ، تدفع الى التفكير في اتخاذها  
(الرغبة) والعمل فعلا على تحقيقها  
(القدرة) . وادى محاولة الانصهار دولية  
يكن خلفها وجود دافع او اكثر من  
الدوافع الرئيسية الاربعة التالية :  
تتمثل (في الوقت نفسه) متطلبات ، لا بد من  
توفر واحد او اكثر منها ، حتى يمكن ان  
يوجد الانصهار الدولي :

١) التماثل الاجتماعي والتجاور  
الجغرافي . ويعني توفر سمات اجتماعية  
مشتركة بين شعوب المجموعة الانصهارية  
(تتماثل في واحد او اكثر من عناصر  
القومية) وكذلك وجود اتجاه عام للتعاون  
فيما بينها . ويتضمن هذا الدافع عامل  
التجاور الجغرافي .  
٢) الخطر الانبساطي المشترك : وهذا ما  
يسمى بـ (المؤثر الخارجي) . ولكن مصدرة  
قد لا ينحصر في جهة تاريخية . ويعني -  
غالبا - وجود خطر مشترك يهدد او يمكن  
ان يهدد كل من الدول الانصهارية . ويمكن  
ان يكون هذا الخطر سياسيا او امنيا او  
اقتصاديا او اجتماعيا .  
وكما لا وجود نحو التعاون والانصهار  
معلوم وذلك لدى اعضاء المجموعة  
الانصهارية يمكن ان يدفع الى محاولتها  
للاصهار فيما بينها . في محاولة منها  
لتلافي اكبر قدر ممكن من ذلك الخطر ، فان  
الخطر الانبساطي او (المؤثر الخارجي)  
يمكن - وبوسائل شتى - ان ينجح في عرقلة  
ومنع أي محاولة انصهارية ناجحة بين  
المجموعة المعنية .  
فالمؤثر الخارجي يمكن ان يكون عاملا  
موحدا ويمكن ان لا يكون . ومدى تحديد  
ذلك يعتمد على مدى قوة قوى كل طرف ،  
نسبة الى الطرف الآخر . ونعني المجموعة  
الانصهارية (المتمثلة) من ناحية ، والجهة  
المعدة للخطر عليها من ناحية اخرى .  
ويمكن ان ينقسم هذا الدافع (الخطر  
الانبساطي المشترك) من حيث نوعيته ومدى  
حوله الى :

الانحطاط الحاد : وهي الانحطاط التي  
الاجنبية المشتركة القائمة والحالة ، والتي  
عادة ما تدفع بقيام المحاولة الانصهارية .  
من قبل المعنيين .  
الانحطاط المتدرج : وهي الانحطاط التي  
يتوقع لطراف الانصهارية  
مواجهتها معا . وهي ليست خطارا حادا  
ولكنها متوعدة . ويحتلل قيامها ضد  
الاعضاء لسبب او لآخر .  
٣) التماثل المشترك : وتعني توفر  
الامكانيات الفعلية لتتحقق نتائج مادية  
ومعنوية ، نتيجة للانصهار ، بالنسبة للدول  
الاعضاء . ويمكن ان تكون هذه التماثل  
سياسية او امنية او اقتصادية او  
اجتماعية ، او مزيجا من كل او بعض

تعلن مؤسسة آل عاتض صاحبها عاتض  
الشهراني بان العامل محمد قواز سمسعيه سوري  
الجنسية الذي كان يعمل لديها من تاريخ  
١٤٠٠/٣/٥ الى ١٤٠٢/٣/٢٠ قد ترك العمل وان  
اي اوراق او شيكات يحملها المذكور باسمنا او  
باسم المؤسسة فهي لاغية ولا نتحمل مسؤوليتها  
ومن له مطالبة علينا في الفترة التي عمل المذكور  
فيها لدينا فليقدم لنا بما يثبت حقه خلال  
خمس عشرة يوما من تاريخه وان المؤسسة غير  
مسئولة عن اي مطالبة بعد ذلك

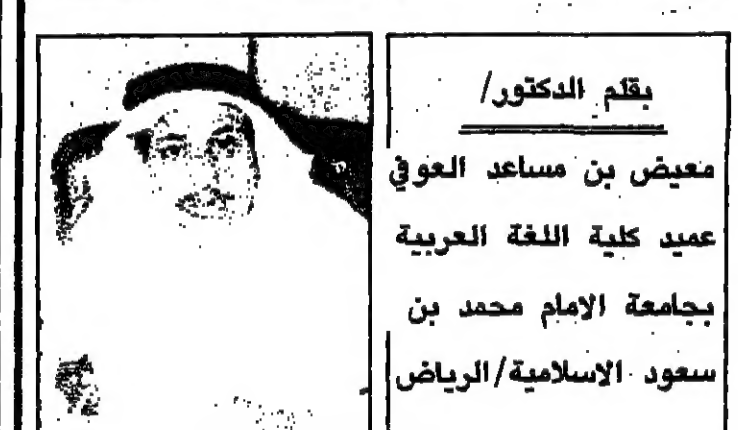
## قضايا وآراء

## الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا..

من يتبع هذا التاريخ الاسود لا  
يستغرب ما قامت به هذه المنظمة الباغية في  
اليوم السادس من ذي الحجة الذين تجلج  
على وجوههم وفي أعينهم نعمة الله  
والإغناء بما تجفئ صدورهم أكبر على  
الإسلام .. الإسلامي الحقيقي الذي جاء  
رسوله محمد عليه الصلاة والسلام رحمة  
بعباده ونعمة مسداة لآلته وللناس أجمعين  
موبا أرسلناه الى رحمة العالمين .  
نعم لا يستغرب ما كشفت عنه نوابا  
هؤلاء الباغية الذين لم يعرفوا حرمة الله ولا  
حرمة بيته ولا حرمة شهره الحرام تلك  
الحرمان التي أعطاها رسولنا الكريم يوم  
الخروج الكافر فقال يا أيها الناس ان  
لناكم واماكم واعراضكم حرام عليكم  
كبرية يهكم هذا في ذلكم هذا في شهركم  
هذه .

فأى شيء أكبر من انتهاك هذه الحرمات  
التي لا تخفى من خوف من الله او حياء من  
الديار الإسلامي الذي أرسل حجاجه الى  
هذا البلد الأمين الذي أصبح مضرب المثل  
في الأمن والاستقرار وقد حاصم الله من  
الامراض والاورية وضربا الشمس  
لبهيم هؤلاء الباغية ليتبينوا نكتة عياء  
فيموت من يموت دمهسا بالاقدم او ملنا  
بالسكاكين او رجما بالحجارة ، أي اسلام  
هذا الذي لا يحرم الصغرى ولا المريض ولا  
الشيوخ الكبار ولا المرأة المسنقة ؟  
أي اسلام هذا الذي يدل على جحاح بيت الله  
خولا وبطانتهم قلنا والقي في القلب  
اعلمهم بل يقدم علما ؟ أي اسلام هذا  
الذي يتكلم في الجهاد بلفظاته الجوانه  
والشعارات السلفية بالموت لامر الله ..  
الموت لاسرائيل .. وهو يتعامل مع الاتيين  
ويتقدم لولايه من دون الله ؟ أي اسلام  
هذا الذي يتخذ من شوارع مكة المكرمة  
وسلحات المسجد الحرام الذي جعله الله  
للناس امنا يتخذ من ذلك ميادنا لمحاربة  
اسرائيل ؟

## رأس الفتنة .. طاغية شرير



بمقام الدكتور /  
معيض بن مساعد العوي  
عميد كلية اللغة العربية  
بجامعة الامام محمد بن  
سعود الإسلامية / الرياض

ان ما قامت به الفتنة الباغية من الحجاج الإيرانيين من اعتداء أثيم وتجن على  
حجاج بيت الله وقيل الامتين في الحرم المكي . وهذا لحركة بيت الله وشعار السلاح في  
الارض المباركة وفي الحرم الامن ، لم هو ايدي له جين كل مسلم على وجه الارض ،  
بل ويثدي له وجه الانسانية عامة ..  
لا تصور شخصيا على هذه البسيلة في قلبه ذرة من ايمان الا انطرق قلبه وتجدر  
الحنن والالام واصيب بذهول وحسرة وهو يرى تلك الصور المشينة التي قامت بها  
القوة الإيرانية التي توجهها رؤوس الشياطين من ايران ..  
ان مثل كل ذلك العمل وشبهه والتشديد على هذه الفتنة القبيحة فهو امر لا  
يجادل فيه ولا خلاف عليه . وقد اثبت منه الانسانية عامة ، ووجه على مختلف  
الاصعدة والصفات الرسمية والشعبية - حتى الاطفال الصغار بين التيزيين يضرر  
تلك الشاعلة فيتوجهون الى الله تعالى بمقلب هؤلاء الموسويين الذين لا يرجعون حاله  
ولا يرسوا ولا لامة المسلمين وعامتهم .

لم يكن التصور في يوم من الايام  
ان يأتي شخص فيرفع سلاحا في  
بيت الله الحرام ، او ينوي قتل أخ  
مسلم له يشهد ان لا اله الا الله وان  
محمد رسول الله ، او يقدر به  
ليفنعه بسكين في ظهره او يهوى  
عليه بحجر وهو ساجد او قائم  
يعمل يدعو الله ، حتى حصلت تلك  
المشاهد المقلعة التي قامت بها الفتنة  
الباغية من الحجاج الإيرانيين  
بالتوجه من رؤوس الشياطين في  
ايران الموسوية .

التي ابدلها الله خرابا وجحاما وثقتا وثقتا وادخلها الى عالم الجنون بعمل  
ذلك الرجل الذي يسميه شيطان مردي . وهيا له أشخاص من رؤوس الشياطين يزينون  
له هذا العمل الذي يقوم به فئات في ارض ايران فسادا ونشر الرعب فيها ، واراد ان  
يعينهم هذا الانحطاط ذلك الفساد وهذه الفتنة التي خارج صومعته ولكن مبهات له  
ذلك . فهناك في خارج ايران وبخاصة في المملكة العربية السعودية التي تقوم بخدمة  
القمعيات الاسلامية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اعزاه الله  
ونصره . وتتزايد صدام وحلزم من ولي عبده الامين - عقيدة صافية وتوجيه سليم  
ويصدق في القول والعمل ، وعمل يقوم على تقوى من الله وراعاة احكام المسلمين وما  
يجب ذلك من عدل ومساواة وازدراء الخرج ليعاد ان ايها كائنا رجسنا صابرا ومن لا  
جيش اولين اترا ، لا فرقة ولا حشد ولا فضاض ولا فساد انما اتلاف وتعاون وجب  
للخير ونشر للفلسفة وتشجيع عليها .

تكيف يجد حشيتي الشيطان فيها ارضا صالحة لتصدير هذا الخراب وهذه الفتنة  
اللاتية بين المسلمين التي يتشدد ويضرب بها ويتحسس اذنانها لاساعتها بين الامم  
والبلدان ؟  
فوق عليه ايها الرجل الذي دفع بك الحقد والحسد والكراهية التي ركبك فيك  
فانصت ذلك سمة وعلمة تعرف بها ، فمن عليك هذا الحقد وما تقوم به من عمل مشين  
ويشعل في قلب الابرياء ربح وينشاء في هذا الجحيم القتل وبين صفوف حرس ثورته  
اللعنة التي انصبت انزما وكشفها للعلم بظلمة الشيطان في حرم الله الامن . لقد  
لمعت اوراق ثوركك المزعومة وعرف الناس نواياها وادركوا ان الشعار الذي رمت  
انها كان غطاء لتستتر خلفه انما هي شخصية مقترنة لا اساس لقيامها ، وان الاسلام  
مكتف بمحمد ، فلا تلتصق به ما هو من براه كبرامة النبي من دم يوسوس  
والله المستعان هو حسينا وعلي التكلان .

## هبة اعند الأصل

## انهم يعيشون فسادا في الارض فندق استيطاني فخم وسط قطاع غزة واصحاب الارض يقيمون في الاكواخ

يبدو فندق شاملي ، ( قطيف ) كقطعة موسيقية ، ويقلل الكتيب انه ( عالم من شرايا .  
كالفردوس ، جوها شمسة تماما طوال العام تقريبا بها مناظر جوية مدرية نادرة ومناظر هواوي  
والبحر الكاربي وجنوب المحيط الهادي ) .

ولم يبعد ذلك المكان بكثير من انه يقع على  
البحر المتوسط على بعد مسافة تقل عن الساعة  
ونصف الساعة من تل أبيب او القدس  
ولا











## في اليوم التكريمي لقدامى خريجات جامعة أم القرى

د / مريم الصبان :

**حكومتنا الرشيدة تبذل الكثير من أجل خدمة الفرد والمجتمع هذه هي المجالات التي تحتاجها المرأة السعودية .. وأمية الكمبيوتر يجب محوها قبل نوات الآوان**

د / فائقة قاضي :

**قريبا جدا .. قرار بتمديد فترة الدراسة بالكلية الى اربع سنوات**

لأول مرة وبعد مسيرة دامت سبعة عشر عاماً .. التقى الجيل الأول من خريجات كلية التربية بجامعة أم القرى .. بزميلتهن من المحاضرات .. والطالبات .. وجيل الغد ..

وكان اللقاء الذي تم يوم الأربعاء الثالث والعشرين من شهر المحرم الماضي .. لحظات لاتنسى .. استعدين فيها ذكريات الأسس .. وبداية المشوار .. ومرحلة التأسيس والبناء .. في احضان الحاضر الذي توافرت فيه كل الامكانيات الحديثة .. والمناهج المتخصصة التي تهدف الى بناء إنسان هذا الوطن لترتفع بالمرأة السعودية الى المستوى الحضاري الذي تعيشه بلادنا وترفع رايته بين الامم .. وفي اللقاء التالي ذكريات عطرة .. ونفحات جميلة .. وشهادات عرفان لمن قدموا وخدموا واعطوا لهذا الوطن بعضاً من حقه ..

### برنامج الحفل

استهل الحفل بآيات من الذكر الحكيم قامت بتلاوتها ماله الجوهري ثم كلمة سعادة وكيالة كلية التربية الدكتورة مريم عبدالله سرور الصبان .. التي عرضت نبذة عن كلية التربية منذ فكرتها الى تحقيقها ثم الدراسة فيها والتخرج منها بعد ذلك .. كان هناك لقاء مع المشولات بالكلية وقد كان من أروع فقرات هذا الحفل ..

فالتوجه الى مدرج الجامعة لبدء الاحتفال هناك ..

### ★ اللقاء .. والفكرة !

وتحدثت الدكتورة مريم عبدالله الصبان وكيالة كلية التربية بجامعة أم القرى وقد رحبت بالحضور وظهرت سعادتها الغامرة وهي تتلقى بهن واشادات الى اجل الذكريات أيام الدراسة والتي كانت من اسعد الاوقات .. والايام ..

والتي الحفل بالتوجه الى مطعم الجامعة لتناول الغداء هناك .. كما شاركت مجموعة من طالبات قسم التربية الفنية بمرافقة الخريجات والشرح لهن عن التطور الذي حدث والانقسام الجديدة بالكلية ..

### ★ جولة بين الوسائل والتشكيل

وقام عدد من طالبات قسم التربية الفنية بمرافقة الضيفات الى الاماكن التالية :

● مركز الوسائل ومشاهدة جميع الاجهزة الخاصة بالعرض كالفديو والاجهزة الخاصة بالعرض الشفاف وغيرها من الاجهزة هذا وقد عرضت المشرفة على الوسائل الدكتورة نعمات رشاد التي تقوم بتدريس الجانب العملي في الوسائل العديد من انتاج الطالبات وذلك في المرسم التابع لطالبات التربية الفنية وتوجد بالمرکز الكثير من الوسائل التي لها دورها وتتوفر فيها خصائص الوسيلة من حيث ان الفكره بها حديث وبها الوان تريح النظر وسهولة الحمل وغير مكلفة وواضحة فاقترحت بعض الخريجات [ بضرورة تخصيص يوم لزيارة هذه الوسائل وبإلزامات لطلقات المرحلة الابتدائية لتجديد الافكار والاقتباس منها ] ..

ثم توجهنا بعد ذلك الى قسم التشكيل والخزف وتقوم على الاشراف عليه وتدرسه مصادته الدكتور الفاتنة / زينب عبدالجواد الاستاذ المساعد بقسم التربية الفنية وقد سبق لها عرض انتاج طالباتها في المعرض السادس الذي اقيم داخل الجامعة عام ١٤٠٧ حيث اعجب الجميع بهذا الانتاج كما ابدت الخريجات اعجابهن بهذه المادة والانتاج ثم توجهنا الى المبنى م لزيارة الادارة الطبية تحت اشراف الدكتورة شادية متبول ثم زيارة وكالة الاسكان ووكالة شؤون الطالبات وبهنا عندما قمن بزيارة عمادة القبول والتسجيل لما طرا على هذا القسم من تطور ملحوظ ..

ثم قمن بزيارة قسم التربية الفنية حيث تواجدت نائبة رئيس القسم وكلاً من الدكتورة سعاد جمعة استاذ مادة التصوير والمعيدة الهام عبدالله [ استاذ مدرسو وشاهدنا انتاج الانقسام الاخرى من زخرفة وخط عربي الى نسج وطباعة ورسم ..

وفي فترة الاستراحة لتناول المرطبات امام مبنى الجامعة واصلن زيارتهن الى المكتبة الخاصة بالجامعة فالتوجه الى مبنى (د) الدور الاول :

وكيالة سيد الدراسات - وكيالة

في يوم ١٥/٧/١٣٨٧ كانت اول مشرفة على كلية التربية هي السيدة / اصلاح سبيل وهي تعمل الان مشرفة بكلية التربية بالطائف واخترت احدى الغرف بالابتدائية الاولى بحي المعابد كاول مبنى للكلية ثم انتقل القسم الى حي القشة وكان عبارة عن اربع من الغرف وكانت الانقسام

يحت عليها ديننا الحنيف وصدرت الموافقة من قبل معالي وزير المعارف المغفور له الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ وللموافقة [ جنديان مجهولان ] سنورف حكاية ذلك في الوقت المناسب ..

وفي يوم ١٥/٧/١٣٨٧ كانت اول مشرفة على كلية التربية هي السيدة / اصلاح سبيل وهي تعمل الان مشرفة بكلية التربية بالطائف واخترت احدى الغرف بالابتدائية الاولى بحي المعابد كاول مبنى للكلية ثم انتقل القسم الى حي القشة وكان عبارة عن اربع من الغرف وكانت الانقسام



هي : د / مريم الصبان : د / فائقة قاضي :

علم النفس والجغرافيا والغة الانجليزية .. ثم انتقل المبنى الى حي الروضة واخيرا الى حي الزاهر ..

فالتوجه الى مدرج الجامعة لبدء الاحتفال هناك ..

وتحدثت السيدة اصلاح اول مشرفة لكلية التربية عن الدور الكبير الذي قام به المغفور له وزير المعارف حيث كان يأتي بنفسه شخصيا ليحسن ويطور وينشئ الجديد فيها فلم يكن لكلية التربية ميزانية مستقلة .. ولكن مساعدته كانت كبيرة اما بالنسبة للتفاز فلم يكن موجودا فكانت الطالبات يحضرن لآخذ المحاضرات وهن متحجيات ليتلقين الدراسة من فضيلة الشيخ علي الطنطاوي وامين المصري والشيخ المبارك .. وكان الدكتور محمد الحبيشي اول من فكر بضرورة التفاز كوسيلة للمحاضرات بين الدراسات والاساتذة وكان الدكتور الحبيشي امين الجامعة في ذلك الوقت ..

وكانت المحاضرات تعطى في المساء بعدد ستين محاضرة اسبوعيا اما الدراسة في رمضان فبعد صلاة العشاء وحتى اوقات السحور ..

وتساهم كلية التربية في أنشطة الجامعة وتقيم بعض الدورات لارتفاع المستوى الثقافي في السكرتارية وبرنامج محو الامية للعاملات بالجامعة ..

وقد لستموه انتم .. وهو فرق واضح فالتكملت الانقسام والمعامل وقاعات المحاضرات وكبر عدد الطالبات ..

ولما سحبت البطاقة الثالثة وكانت المسئولة هي : د / سميرة اسلام ولكنها لم تكن متواجدة لظروفها التي قدرتها المحاضرات وانشغالها في سبيل رقي وتقدم بنات جنسها ووطنها ..

ولكن السيدة اصلاح سبيل اول مشرفة لكلية التربية قامت واخذت الميكروفون وتحدثت بصديق وحب ووفاء عن د / سميرة اسلام قائلة : إن د / سميرة اسلام هي اول دكتورة سعودية اخذت الدكتوراه في المملكة عام او في يوم ١١/١١/١٣٩١ هـ ..

اول من انشأ قسم علمي بالكلية وفي السنة الثانية انشئت

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة



الشيخ حسن متبول

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة

المملكة



# ملحق الأدب

## الندوة

### أشرف: محمد فوزي العززي

نادي المدينة المنورة .. وحصيلة عام

# الأدب

## صفحات

ماجد بن عبدالعزيز



والمجتمع الطموح

الإمير ماجد بن عبدالعزيز

●●● جدة/متوينا  
صغير مؤخرًا للاستاذ نهاد ابراهيم باشا الاستاذ في كلية ادارة الاعمال ومعيد الدراسات المصرفية داخل الجامعة الاميركية في بيروت . كتاب بعنوان (المجتمع الطموح) ويبحث الكتاب عن الملامح التنموية الاقتصادية والتحول الاجتماعي في الملكة .  
وقد ركز المؤلف على قطاع تعليم البنات وكيف انتشر تعليم البنات في خمس سنوات قرية وهو أكثر مما كان متوقعًا في الخطة الأولى الكتاب يقع في ٥٨٢ صفحة . وقد كتب مقدمته صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة .



# رحلة الكلمة

## في أجواء أبها .. !

●●● أبها :  
الشاعر والفنان والمسئول خالد الفيصلي يحلق في أفق الكلمة .. بشاعريته اللغوية ودقته الفنية .. وإسلوبه الشيق .. ولأول مرة في التلفزيون السعودي في لقاء أدبي أجراه معه الاستاذ الأديب حمد القاضي في برنامجه الثقافي مرحلة الكلمة .  
تحدث في هذا اللقاء عن العديد من الجوانب الفكرية والصحفية والقضايا الأدبية التي تثار في الساحة . وقد أضاف على هذا اللقاء ندوة ويلة من فيض احساسه المرفق ودقته الأدبية الرفيع .  
اللقاء سوف يعرض مع الدورة الجديدة التي تبدأ من غرة شهر صفر ..

# العشماوي تحت زخات المطر

●●● أبها - سعيد الميجور  
الشاعر المبدع .. عبدالرحمن صالح العشماوي قضى اجازته لهذا العام تحت زخات المطر .. وبعثت النسيم العليل .. هناك في مسقط رأسه قرية عراء بمنطقة أبها بين اهل وديرة .  
شاعرنا الاصيل : تنفس شعرا .. وأحيا في المنطقة عدة ألسنة مشعرة... حضرها كبار رجال التعليم ومثقفو المنطقة وتلك اعجاب المقيمين والمصطفين فتحية لشاعرنا المضحج للسياحة الداخلية في مصانف بلاده .

# الدموع .. لا تمسح الاحزان

●●● القاهرة  
صدرت مؤخرًا رواية الاقلى البعيد للدكتور طه وادي استاذ الادب الحديث بكلية الادب بالقاهرة وستقوم المكتبة هالة البرنسي بترجمتها الى اللغة الانجليزية !!  
وقد سبق للدكتور طه وادي ان قدم في مجال الادب الروائي [عمار يا مصر] [والدموع لا تمسح الاحزان] و[حكاية الليل والطريق] ..

# قضية النقاش

●●● باريس  
تدور الآن في باريس مناقشات عديدة حول معنى نظرية الترجمة وباميتها والفرق بين الموضوعات الاساسية والموضوعات المترجمة وكيف يستخلص المترجم الجديد من النص الاساسي والموضوع تنقله كلية العلوم الفلسفية الدولية في باريس من خلال المهرجان الثقافي المقام هناك .



# «١٦» محاضرة و«٥» ندوات ومشاركات متنوعة

## محمد هاشم رشيد

●●● المدينة المنورة/ احمد جابر  
قام نادي المدينة المنورة الأدبي بنشاط متميز خلال العام الماضي ١٤٠٧ هـ وبدأ يكثف جهوده في مختلف المجالات الأدبية بعد شراء المبني الواقع شرقي صلالة المحاضرات . حيث بلغت المساحة الكلية للنادي ألفًا وستمئة متر مربع والنادي في حي القبيلين بمنطقة سلطنة ، على مقربة من الجامعة الإسلامية وكلية التربية .  
وقد قام صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة في الحادي عشر من شهر رجب ١٤٠٧ هـ بافتتاح الاجتماع الرابع لرؤساء اللجان الأدبية والمنطق الدائم للتراث الحضاري والمعرض الأول للكتاب بالنادي وبلغت حصيلة النشاط المنبثري ست عشرة محاضرة منها أربع محاضرات لأديب سعودي وثلاثي عشرة محاضرة لأديب اشقاء إضافة الى خمس ندوات قدمت في العام المشار اليه .  
اشترك فيها عدد من الأديب والنقاد ورجال الفكر ..  
كما اشترك النادي في معظم الانشطة ذات الطابع الاسلامي والاجتماعي والثقافي بالنادي المنورة واسهم بعدد من اصداراته

ومن الكتب المتوفرة لديه من تاريخ المدينة لولاحد من اهلها في معرض الادلاء الذي اقيم هذا العام في مطار جدة الدول تحت اشراف وزارة الحج والاوقاف . كما شارك في جميع معارض الكتب المقامة بالملكة و معرض الملكة بين الاسر والبيم المقام بالقاهرة واسهم عدد من اعضاء النادي في البرنامج السياحي بمنطقة أبها وقام الدكتور محمد العبد الخطراوي نائب رئيس النادي باحياء امسية شعرية في النادي العربي السعودي في بيشبيج بولاية بنسلفانيا بالولايات المتحدة الاميركية واجرى لقاء مع الجالية الاسلامية هناك .  
● أما في مجال الطباعة فقد كان من فضل الله وتوفيقه ان تبني النادي اصدار الطبعة الاولى من كتاب «أيسر التقاسيم» للفقيه العلامة الشيخ ابو بكر الجزائري اشراف وزارة الحج والاوقاف . وهو كتاب ممتاز في تفسير القرآن الكريم يقع في أربعة مجلدات ضخام يبلغ عدد صفحاتها ألفين وثمانمائة صفحة .  
ويضيف رئيس النادي الاستاذ محمد هاشم رشيد : هذه هي بايجاز حصيلة العام الماضي . ونأمل ان ان تكون رائحة على مستوى المسئولية ، وخصوصا بعد ان تغلبنا - وه الحمد - على المشكلة الكبرى التي تواجه الكثير من الاندية .. مشكلة الفقر .. وتبعية كافة الفرص لتحقيق الاهداف التي يتطلع اليها النادي .. بلان الله .



# فنان الصرب

# الشعر الاصيل .. يرتقي بالاذواق !

الفنان محمد عبده في حديث نشرته صحيفة الشرق الاوسط الاسبوع الماضي في صفحاتها الثقافية اشار الى جانب هام من اجل الارتقاء بالذوق لدى الجمهور قائلا «بانه لو غنى المطربون القصائد العربية لارتفع ذوق الجمهور ولكن الاغنية العامة اقرب إليهم !!» وعن مستقبل الاغنية وكيف يراه اجاب :  
● «الفن مرآة المجتمع ونحن أمام جيل يصص بالقلق لان الفن يعبر عن الزمن ولهذا يجب ان لا تترك الاصالة ولو حدث لاصبحت الاغنية بلا قيمة وإذا اتجهنا الى الغرب لأحسننا اننا بعيدين عن الموضوعية والواقعية !!»  
● اراء فنان العرب دليل متابعه ووعيه وادراكه للتغيرات التي تسعى الى تطوير الفنون وعزلها عن جذورها .. ومن واقع إيمانه برسالة كنان وتركيزه على الكلمة المؤثرة والهادفة .

# من ذكريات الكينونة الاولى

شعر: حسين عجيل العروبي

وكل «عند صاحبه - يغار»  
جميل عشقنا السادي . نوؤ  
خيالي ، تغارله القفار  
على الشيطان منتثر ، وصوتي  
خيول الصمت يخفقها الغبار  
تمر قوافل الأيام ضوءاً  
ظلامياً ، ويحترق الإطار  
وحيدا صرنا ، والأشعار ركب  
يسافر «في ظنوني» حيث صاروا  
هوى العشاق ، يا عيني ، كهف  
عبرتي ، وأمال كبار  
أنتذكر يا أبي ... واللبل طفل  
وأحلام معتقة تدأ  
نخيلاً ، وانطفاءات ، وخبثا  
وحرقا مقمرا .. دمه احتضار ؟!  
دعاء لاهنا كئا ، ... مساء  
يطول .. وبعد .. يخذلنا انتظار  
نداعب شقوة حمراء ، نلهو  
بليل قانظ .. يحلو أدكار  
وتكتنبا القصيدة سفر مجب

# بقله

## محمد موسم المنعرج

### حرف

# جائزة الدولة التقديرية في الادب

كتب الاستاذ صالح محمد جمال في زاوية الاسبوعية بجريدة الندوة «كل يوم اثنين في الاسبوع الماضي كلمة تحت عنوان «جائزة الدولة» كتب يقول :  
«بدا ادبنا الكبار يتساقطون واحدا تلو الآخر تحتظهم يد المنون قبل ان تقدم لهم جائزة الدولة التي يستحقونها . واصبحتا نضحي على البقية الباقية» .

● وأضاف في كلمته تلك والسنه الحسنة التي سنها خادم الحرمين الشريفين بمنح جائزة الدولة لثلاث من رجال الادب كل عام كانت موضع تقدير الجميع واطلاق الالسة بالثناء والدعاء .. وغبطة لأولئك الذين حلزوها عن جداره !  
● وقد استعرض الاستاذ / صالح جمال بعض الاسماء التي تستحق ثيل الجائزة كتقدير لدورها الريادي وجهدها العلمي . ممن ابلوا بلاء حسنا في خدمة الادب بمختلف فنونه ويتنظرون دورهم في التكريم والتقدير .

● هذه اللغة الأبوية والرعاية للأدب والثقافة صدر بها الامر السامي الكريم عام ١٤٠٠ هـ . باعتناء لائحة «جائزة الدولة التقديرية في الادب» .

● وقد وضعت اللوائح والاهداف ومقدار الجوائز وكذلك الاعضاء ، حيث منحت الجوائز لثلاثة من فنان الادب هم الاستاذة محمد الجاسر - عبدالله بن خميس - احمد السباعي - رحمه الله عام ١٤٠٢ هـ كأول عام تمنح فيه الجائزة في حفل ثقافي كبير كان محط اهتمام رجال الادب والفكر في أرجاء العالم العربي وبعض المستشرقين ووكالات الأنباء تقديرا لهذه الرعاية .. وكان ذلك تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الذي شرف الحفل وقام بتسليم الجوائز للفنانين الثلاثة واحاطهم بحبايته وشملهم ببطولة .

● عقب ذلك فوز ثلاثة بهذه الجائزة «الامير عبدالله الفيصل - الاستاذ احمد عبدالغفور عطار - الاستاذ طاهر زمخشري» - رحمه الله العام الذي يليه ١٤٠٤ هـ . وان ذلك الاحتفال بمثابة تظاهرة ثقافية لوت الاعتناق ولغلت الانظار الى هذه البلاد وهي تمنح الكلمة وساما والفكر تاجا يرصع جبين كل ادب وكل مثقف .. فمنع هذه الجائزة لأي ادب أو أي فكر هو تكريم لكل من ينطوون تحت لواء هذا الفن . ممن تظلمهم سطانية . وتفشاهم غفائمه !

وهذا التكريم ، أو هذه الجائزة ما هي الا تقدير معنوي لرسالة الكلمة . ودور الفكر حيث كان ذلك مصدر اعتزاز أثلج الصدور وأسعد النفوس فكلمة خادم الحرمين الشريفين في الحفل الأول للجائزة تأكيد على هذا الدور وتقدير له ان تقول الكلمة الكريمة :

«أرجب بالادباء الذين يحضرون هذا الحفل من مختلف أنحاء العالم العربي . وإنها لفرصة يلتقي فيها الادباء والمفكرين العرب ليتبادلوا الآراء فيما بينهم فيما يهم الأمة العربية التي لن يكون لها قيمة الا إذا عادت الى القاعدة السليمة وهي القاعدة الاسلامية .

● ان الاسلام هو الذي اعز الأمة العربية والتي لم تكن لها مكانة مرموقة قبل ذلك ، ووجيء الاسلام هو الذي صقلها واعطاهم مكانتها المتميزة . وإنني ادعو الادباء والمفكرين الى ان يبذلوا جهدهم لتصحيح صورة الاسلام التي شوهها أعداؤه .. وذلك كي يتروا الطريق أمام الأمة العربية وأمام الاجيال الحاضرة ، والقادمة .. والتي ينبغي ان تعرف مقدار مالق بتاريخها من تشويه » !

● وعلى ضوء ذلك يتضاعف الدور وتكبر المسئولية التي يحمل تبعاتها أولئك في الذود ، والدفاع والمناخنة عن حياض الدين . والادب . كمقومات اساسية في حياة هذه الأمة . ممن يقتسمون الفرص ، ويستغلون الظروف المواتية لغزونا وتشويه تاريخنا . ونزعمة عقيدتنا ثم انني من عدة منطلقات . واجبايات لهذه الجائزة وهذا التكريم تتطلع كما قال الاستاذ صالح جمال الى جهود المسئولين في الدولة . وجهود سمو الامير فيصل بن فهد المسئول الاول في نظرها عن الادب والثقافة للاستمرار في منح هذه الجائزة سنويا لكي تتنامى سنابل المعطاء وهي تزوي بدقائق الحنان .

# ومضة الحرف .. !

عليك سلام بين انقاء واحدة  
بها الماء وشي والرمال بروء  
ملعب إن رف الصبح فلؤلؤ  
وتبر إذا سل الاصيل نضيد  
أكبد فيك الليل اسين سلسدا  
رفيق الكرى والنسرات شهود  
فرزت باهاتني إليك وادمعي  
واصدق دمع مارواه قصيد  
«عزيز ابلافة»

# خاص

الاحساء :  
الصديق الشاعر يوسف عبداللطيف ابو سعد :  
قصيدتك «شاعر وموقف» تحمل مشاعر نبيلة وموقف الاصلاء امثالك ممن يذودون عن حياض الادب الرفيع .. وقد حالت بعض الاسباب دون نشرها .. بعيدا عن أي ملاحظات فنية او لغوية .. نأمل ان ننقل منك اسهامات جديدة ومشاركات تخدم المرحلة .. ومرحبا بك .







ملحق «الندوة» الأدبي

ملحق أسبوعي يصدر كل أحد

ملحق «الندوة» الأدبي

رئيس لجنة تقييم الاندية .. أحمد عقيلان «الملحق»

# الاندية الأدبية نبوة مضاي ولا تريد لها معزولة عما يدور حولها

## نرحب باستضافة أي شخصية «سليمة العقيدة» وللاقربون أولاً بالعرف



● الأصغر  
فيصل بن مهد

جيدة بشرط ان تكون هذه الشخصية سليمة العقيدة ولها ماض حسن في انصاف الملكة وعدم التحامل عليها .. الا انه في هذه الايام الاحظ ان عدد الدكاترة والاكاديميين الكبار في الملكة قد زاد والحمد لله .. فلهذا الافضل ان يبدأ الانسان بالاقرب فالاقرب وفي الاثر .. الاقربون أولاً بالمعروف ..

● شكلت للاندية الادبية من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب لجنة تقوم بزيارة كل ناد زيارة واحدة في كل عام لكي تتابع نشاطات كل ناد على حده وتقوم بتقييم مشواره على ضوء ما قدم من أنشطة ومن ثم تقوم هذه اللجنة بالنظر الى احتياجات كل ناد ومايقصده ليقوم باداء دوره بشكل فعال في خدمة الادب والثقافة ..

وقد قامت هذه اللجنة بزيارة الاندية هذا العام جرياً على العادة مروراً بنادي الطائف الادبي الذي من خلاله التقى الملحق برئيس اللجنة الأستاذ احمد فرح عقيلان وكان هذا الحوار :

● لانريدها في معزل

□ هل دور الاندية الادبية يقتصر على النشاط المنبري واصدار المطبوعات ام ان لها أنشطة أخرى ؟

○ سبق وقمنا بتوزيع نشرة عن الأنشطة الثقافية التي تقوم بها الاندية الادبية ومنها غير الذي ذكرتم تشجيع المواهب الناشئة ومتابعة الحركة الادبية في الاوساط الادبية الشقيقة ايضاً .. اضافة الى عقد مسابقات في شتى فنون الادب اضافة الى التعاون مع الاعلام في التوعية الاعلامية لآلنا لانريد من الاندية الادبية ان تكون بمعزل عما يدور حولها من امور ..

● الاعلام والاندية :

□ الملاحظ ان العلاقة ضعيفة بين الاعلام والاندية الادبية ؟

○ بالنسبة لهذه النقطة فانا الاحظ ان الاعلام ينتظر من الاندية ان تأتي اليه ليقوم بتغطية كل نشاطاتها ..

● زيارة الجميع

□ ماهي الاندية الادبية التي قمتم بزيارتها ضمن لجنة تقييم الاندية الادبية والتي يراسها سعادكم وماهو الهدف من هذه الزيارات ؟

○ نقوم بزيارة الاندية الادبية كل عام بعد انتهاء موسم انشطتها ونقوم بهذه الزيارة لاجل تقييم نشاطات الاندية وعلى ضوء هذه النشاطات نقدر القسط الثاني من المعونة الذي يدفع لها وهو يتناسب تناسباً طردياً مع النشاط فاذا كان النشاط اكثر فتكون المعونة اكثر غير اننا احياناً نراعي مقاييس أخرى وهي مسؤوليات النادي كان يكون اشترى له مقراً فعدد ذلك ننقص النظر ونجعل له الاولوية لانه والحمد لله الكثير من الاندية حصلت على مقرات ممتازة كنادي الطائف الادبي الذي نقوم بزيارته

● الدعوات ونوعيتها :

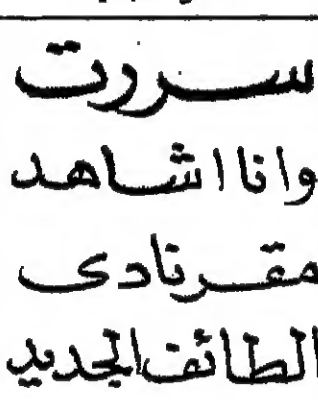
□ هل للاندية الادبية ان تقوم بدعوة شخصيات من رجال الفكر والادب في العالم العربي للمشاركة



● د/عبدالله الزيد



● علي العبدوي



● اجري الحوار : خالد خضري

في انشطتها ؟

○ قد قامت بعض الاندية بذلك والدولة ترحب بأي شخصية ادبية

● تهنئة لنادي الطائف :

□ رايت في نادي الطائف الادبي ومبناه الجديد ؟

○ في الحقيقة انني حينما قمت بهذه الجولة التي شاهدتها فيها احنة مقر نادي الطائف الجديد ابتهجت وسرت كثيراً حيث ان نادي الطائف رغم امكانياته المحدودة الا انه استطاع ان يقوم بشراء مبنى ليكون مقراً دائماً للنادي حيث ان مساحة المقر الف ومائتين متر مربع وفيه مرافق جيدة وعظيمة وبهذا المقر زالت الشكاوى في عدم وجود قاعة محاضرات حيث انه ببعض التعديلات والتحسينات التي ستدخلها ادارة النادي على المقر سيصبح مقراً جيداً ومن احسن مقرات الاندية سواءاً اكان من ناحية موقعه بالنسبة للمدينة او مبناه ومافيه من افنية واجنحة مختلفة ..

● فكرة الاندية الادبية

□ سبق وان عقد في اسبانيا مؤتمراً ثقافياً يحضره الدكتور عبدالله الزيد ونحن نتحدث عن الاندية الموجودة لدينا في ذلك المؤتمر جميع الحاضرين رأوا ان هذا العمل سبق للمملكة في هذا المجال .. فتعتبر فكرة الاندية الادبية سبقاً حضارياً ، حيث ان بعض الدول الاخرى لا يوجد لديها مثل هذه الاندية وقد صدر امر سامي بتنفيذها عندما بدأت فكرة الاندية الادبية تظهر لحيز الوجود .. وتحسن لتنفيذ هذه الفكرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ونفذت ولقيت الدعم والتشجيع من الدولة والرعاية والمتابعة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل ..

## الميعاد..!

شعر : مفزع السيد

الشوق حربي والدموع مدادي  
نحو التي في قربها إسعادي  
ورسالة الاشجان ابعتها لها  
ببريد قلبي لا البريد العادي  
وابنها الآمال رغم بعدنا  
وتغفل الآلام في اكبادي  
يارعشة تجتاح كل جوانحي  
ياخفقه الأفراح جوف فؤادي  
يكل أحلامي واقداري التي  
ما حققت لولاك ، من ميلادي  
انا في هوى عينيك حرمت الهوى  
وهجرت في دنيا الهوى أمجادي  
لم تملكيني في المحبة غادة  
ولأنت وحدك قد ملكت قيادي  
ياحلوة العينين يا مقطوعة  
سحرية يخلو بها إنشادي  
انا شاعر للحب اشدو دائماً  
منتقلا مثل الهزار الشادي  
من جنة لخميلة لحديقة  
في الروض أو في المرج أو في الوادي  
لكن حبك وحده قد حطمت  
أثاره بجري ودك عنادي  
ياثبت قاهرة المصز وياعني  
قلبي وغاية مقصدي ومرادي  
العام فات وقد قضت ايامه  
هل تذكرين حبيبي ميعادي



## أعنت السحر

بقلم : عاتق بن غيث البلادي



● (١) المنتخب للجرجاني .  
● (٢) هذه كناية بليغة فهذا ابن طباطبا يقصده الناس فياكلون في مطعمه ولو قال انا ابن طباطبا لما وجد من يستمع اليه فكفى وموه فافتخر !  
● (٣) الا لا تلمه اليوم ان يتلبدا (١)  
● هذا مطلع قصيدة للأحوص الأنصاري منها :  
● (٤) الا لا تلمه اليوم ان يتلبدا (١)  
● فقد غلب المخشرون ان يتلبدا

وهي من قصيدة طلبت حباية نظمها لغنيها ليزيد بن عبد الملك فلما غنتها انصرف اليها وترك شؤون الناس كذا قيل .  
● (٥) الشعر والشعراء : ٣٥٢ دار احياء العلوم / بيروت .  
● فلا تغفرك من دهر عطيتك (١)  
● هذا صدر بيت لصريح الغواني من قصيدة يقول فيها :  
● ان يبطي الأمر ما أعطى فكم ما  
● والسدر اخذ ما أعطى فكم ما  
● صفى ومفسد ما أهوى له بيد  
● (فلا تغفرك من دهر عطيتك)  
● فليس يتفرك ما أعطى على احد  
● الشعر والشعراء : ٥٧٠



هبة امه للأصل

## بحث فيك مواجعي



انا لست بالنائي ولكن عاقني  
رتل الحواجز يفحصون رداي  
لو افقاوا عيني لست بأسف  
إلا لرؤية وجهك الوضاء  
وسمعت ياولدى بأن شرارهم  
قتلوا الوليد امام وجه الرائي  
فاحمل كتابك كي نعود (لجده)  
سمحاء تتقن طيبة الإنداء  
وأقفلت طرق المطار بوجهنا  
جار «المؤمن» ما استجاب دعائي  
والبحر يابى حملنا بسفينه  
والحافلات تعج بالأشلاء  
لكنها الدنيا يهادن شرها  
للجار قلب إن يطول بلائي  
ياحرب حيرت القلوب حجارة  
ورشقت بالدم المحرم مائى  
هلا هجعت فما لظفلي حيلة  
إن عشت صبحي هل أعيش مسائي  
من أجل اطفال أساق غريبة  
عن موطن يقسو على الالباء  
هل لي بدار مثل «جدة» مأمنا  
ياموطن الإقراء والرحماء  
ماقلت زلفاً إن تودّ قناعة  
يتم ترى الأبواب ملء فضاء

## أفكر يا متكاملاً

وبعيدة عن التعقير واستعمال الغريب فنكاد لا نجد ما هو بعيد عن فهم الفلاحين ومستوى ثقافتهم .  
اما حين يتناول الشيخ عبده رمزا وجدانيا فتعابيره ترشح حينها بالشفافية وتسل رق لتقربنا من الصورة الصادقة للمعنى .  
وتورد هنا مثالا على قدرة اللغز على التصوير حين يتكلم عن الفكر فيقول :

«كالفكر نفسا هي المكتبة ... وما أنتج وأثمر الفكر ، وما اجتمعت لحروفه عبقريه منهاه وكبرياء قيمته الا يوم سمع المنطق وسوى بينه في نسق من البناء مسح عليه برواه فآخذة اخذ النحات ازميله وهو يخطر في النقلة بين مخروطه ليجهل منها شيئا يقلع ويمبر ولولا المنطق ونظام رودانه في التامل والملاح لظل هذا الفكر كالزئيل في زوينة دوراته كالخطوط المكسرة الخرساء في يد غير الملم بالعبرى . لقد علم المنطق هذا الفكر كيف يفكر . والمكتبة هي الفكر المكتوب غفوة وصحوة ... في كل حالاته .. وهكذا لم يكتف العلابي بتلقي الافكار وخزنها بل شارك في الممارسة النثرية فاعطى كلمة « ادب » ما تستحقه من عناية واورسها بحثا حتى اصبح فعل الادب عند العلابي يستعمل لاهادة التلبس بالحال الا الفعلية والاهادة التلق في معنى الفعل كما يستعمل لاهادة الطبيعة والرسوخ وهكذا كان للعلايل مشاركات عليا في مجال الفكر الادبي فاستن لنفسه مدرسة فريدة ازادته ملاصقة للواقع المعاش والتحامها مع الفئات الشعبية البائسة فمعالج موضوعاتها بصديق وعائى معها باخلاص وتنفس معها نسيم الحرية وحلم معها مستقبل زاهر ان واصلت السير على درب النضال الطويل جاء ادبه النثرى ادبا شحميا في موضوعاته انيقا بأسلوبه عريقا بفصاحته واذ النهاية يمكن القول ان العلايل بعد ان نيل من اعجاز القرن وفصاحة نهج البلاغة بعد ان تعمق في الحديث النبوى الشريف منع العالم الثقال البنائى أولا والعربى ثانيا مدرسة ادبية لها اسلوبها المميز والفنى .

عنده  
الطاف  
شانية  
ة

في ولعل هذا التأثير بالدارس  
في الحياء انسجاما مع متطلبات  
جوب القتي  
في المواضيع التي قالها  
فكافة يستلهم من مفرداتها  
لغاية للتعبير عن الفكرة التي  
يصدق وشفاها قل نظيرها  
الاسلوب والكلام الملائم  
في فلاح كانت تعابيره بسيطة







ملحق الندوة الأدبي

ملحق الندوة الأدبي

ملحق «الندوة» الأدبي

د. يوسف نور عوض  
يكشف

قام القسم الأدبي بإجراء هذا اللقاء الفكري والأدبي الشامل مع الاستاذ الدكتور يوسف نور عوض الأديب والكاتب السوداني المعروف كشف فيه الكثير من حقائق موقف الغرب من الثقافة العربية والإسلامية. كما سطر

هذه النظرية جازية الغرب... لا في جزرها عربية

نظريات موت المؤلف .. وتداخل النصوص .. والقراءة نظريات الحادية .. !  
على الجامعات العربية تطهير أنفسها من المبادئ الهدامة في علم اللغة الحديث

الصراع الفكري

فيما يخص تكوين العقل الغربي

● يلاحظ أن هناك صراعاً بين الشرق والغرب يتجسد على مر التاريخ ويأخذ صورا متعددة بحسب ظروف الزمان والمكان فما حقيقة هذا الصراع ؟

■ الصراع لا يكون إلا بين طرفين متنازعين في أمر من الأمور أو بينهما تناقض لتحقيق قدر من التوفيق. كما هو الشأن بين الولايات المتحدة وروسيا على سبيل المثال ويشترط في الصراع أن يكون الطرفان متنازعين في حيث القرارات المادية والنفسية وعندما الرغبة لواصل الصراع فيما بينهما فإذا لم يكن الأمر كذلك، وكان طرف من الأطراف هو الذي يمتلك الامكانيات ويستخرها ضد مصلحة الطرف الآخر، كان ذلك عدواناً وما يحدث بين الشرق والغرب هو عدوان مستمر من جانب الغرب قبل وبعد استمرار من جانب الشرق.

الشرق والغرب

● وهل سبب هذا العدوان هو اعتقادنا في الإسلام ؟

■ لا يريد أن أنثى. أن اعتقادنا في الإسلام هو من الأسباب الرئيسية التي تفرق الغرب شذو، ولكن لا يريد أن اتف هذا الحد حتى لا يسطر الامور بدرجة تجعله عبثاً. ذلك ان ادعاء الغرب بل الشرق لا يلائم عند حدود الامم التي تكون بالاسلام ولما يتجاوزها الى كثير من الامم التي تدعى بغير عقيدة الاسلام. ولو كان الخلاف بين الغرب والشرق يقتصر على التاجية الدينية وحدها لعدنا موقف الغرب ولما كنا منه خيراً ولكن الخلاف بين الغرب والشرق هو اختلاف عقائدي، واقتنعت لاتتجهان نحو بعضهما بعضاً ولما تسيران في طريقين متعاكستين ولا أمل في التنازله. ويخيل ان ان اقصى أمل يلجأ اليه من الغرب هو ان نحاول تقم عقيدته بطريقة موضوعية حتى نتقى شروها.

عدم الانبهار

● وماهو السبيل الى فهم عقلية الغرب ؟  
■ السبيل الى عدم الانبهار امام منجزات الغرب التقنية والوقوف امامها موقف العاجز، ذلك ان كثيراً ما انجزه الغرب كان زيادة اداعي لها، وخلق من المشكلات اكثر مما خلق من الحلول. والدليل على ذلك هو انه على الرغم من تكاثر التقنيات المادية في الغرب فان مستوى حياة الفرد في كثير من تلك البلاد لم يرتفع عن مستوى حياة الفرد فيما يسمى بالعالم الثالث. وهناك كثير من بلاد العالم الثالث يرتفع فيها مستوى الحياة عما هو عليه في الغرب. وباختصار شديد ينبغي علينا قبل الوقوف موقف الشكوة امام منجزات الغرب التقنية ان نكون قاردين على تحليل تلك العقيدة التي انجزت تلك المنجزات والادوات التي دفنتها الى ذلك النوع من الانجاز.

النظرة الموضوعية

● هل تريدنا ان ننظر نظرة موضوعية لما انجزه الغرب ؟

■ لا، ولو قلت ذلك لكان مقلته ساذجة متى ولكني اريد ان ننظر الى الغرب نظرة موضوعية. واجدى من ان تبتال الانجازات مع ان نبدأ بتحليل العقلية الغربية كما جهدوا من تحليل عقائدتنا وعندما سنكون في موقف افضل لتحديد غاياتنا مع الغرب.

نتائج مقنعة

● يلاحظ أنك قد كنت تحاول ذلك في تطوير المنهج الحضاري للغة في اللغويات والذي نشر أيضاً بعنوان نقد المنهج ● ثم لقد كنت بذلك وتوصلت الى نتائج مقنعة وكاشفة في علم الامم لاسيما وانني عشت في بلاد الغرب وعرفت من اسرار اصحابها اكثر مما يحسنه الانسان عادة بواسطة القراءة والاطلاع ● لياقيل النتائج التي توصلت اليها

■ العقل الغربي يختلف تكوينه عن عقلنا. ولاريد هنا ان اتعرض الى العقل الغربي في واقعه التاريخي لان ذلك يجعلنا نرى طول ومن الافضل ان يترك للدراسات الاكاديمية وارى ان اركز على العقل الغربي كما افترزه الحضارة الصناعية الحديثة وهو على وجه العموم عقل لايفعل والتاريخ او التراث واخطر من ذلك انه عقل متطرف ولايقبل الحلول الوسط. كما هو الشأن عندما بسبب ارتثا الحضارى والتاريخي.

أوجه الاختلاف

● ولتكن لاتتكر ان للعقل الغربي جوانبه الإيجابية وجوانبه السلبية فما هي مكونات العقل الغربي الإيجابية ومكوناته السلبية ؟

■ لاشك ان للعقل الغربي كثير من العقول مكوناته الإيجابية ومكوناته السلبية. ومن المهم ان نذكر ان المكونات السلبية لاتتوازن مع المكونات الإيجابية، ذلك ما يحدث الخلل في علاقات هذا العقل مع الثقافات الأخرى

مكونات العقل الغربي

● هل لنا ان نعرف شيئاً عن مكونات العقل الغربي الإيجابية ؟

■ مكونات العقل الغربي الإيجابية هي التي افترز معظم مظاهر الحضارة الغربية الصناعية ويمكن ان نجعلها في اربع مقولات رئيسة هي

أولاً : الرؤية العلمية : ونعني باليدوية العلمية موقف الانسان من الكون والحياة. وبالملاحظة ان الانسان الغربي من هذه الناحية قد تجاوز مرحلة القبيلة الى مرحلة الامة. بحيث اصبح التفكير العلمي يسود معظم نواحي العقل. وبالتالي فلم يعد الانسان الغربي في داخل مستعته الصغير يحسم صراعاته بوسائل غير استخدام العقل والدماغ.

ثانياً : التنظيم وهو جانب مهم من حياة الغربي فالتق في العالم الغربي تعرف متى يأتي بالغ اللين متى يأتي صاحب البريد وبكم تستغرق الرحلة بين لندن ومانشستر ونحو ذلك. ولتشك ان التنظيم هو من العوامل المهمة التي ساعدت على تقدم المجتمعات الغربية

ثالثاً : التعليم. وبالإضافة ان التعليم الغربي بين المدرس والتعليم فالتاس في الغرب لايذهبن الى المدارس للحصول على الشهادات الورقية وانما يذهبن الى التعليم الحقيقي الذي يفهم في حياته العملية لانهم يعلمون ان الشهادة الورقية ان تساوي شيئاً اذا افترق التعليم الى الخبرة اللازمة للعمل

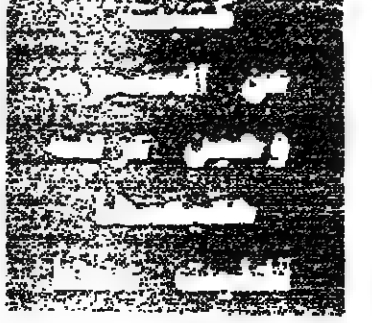
رابعاً : النشاط، والنشاط هو عنصر اساسي في حياة الغرب، فالغربي هو الذي يقوم بمعظم اماله المنزلية وتنظيم حديقته واصلاح سيارته الى جانب انه يقوم بعمله انماضاً كبيراً ولا يحاول ان يراوغ فيه.

الجوانب السلبية

● وماهي الجوانب السلبية في العقل الغربي ؟

■ العقل الغربي هو عقل الاتجاه الواحد الذي لايقبل الحلول الوسط ويمكن ان نوجز نواحيه السلبية فيما يلي : ١ - العنصرية : الانسان الغربي عنصري بطبعه وهو ينظر الى سائر البشر من المورين نظرة دونية.

وسأذكر لك قصة معينة وقعت ل شخصياً : فقد دعوت احد اصدقائي الغربيين الى طعام العشاء في احد النوادي، وبعد انتهاء العشاء اذ ان



يظهر في تقديره فقال في اشكره واذا اردت ان تنقب الى اي نام اخر لسوف اصحبك واقول لهم انه صديقى .. وقد علمتني التجربة الى ان معظم مشكلات الانسان الغربي مع العالم الخارجي نابعة من العنصرية اكثر مما هي نابعة من المبادئ وحتى الاسلام فانهم ينظرون اليه على انه دين الامم الملوثة قبل ان ينظروا اليه على انه دين المبادئ.

٢ - المادية : الانسان الغربي مادي بطبعه، واذا اتى منك مصلحة باع مبادئه من اجل الحصول عليها ولكن تناهه منك في سبيل المصلحة للمادية لايعنى انه يحترم.

٣ - الانانية : وهي وليدة الخصلتين السابقتين فقد ولدت لديه العنصرية وهب الغنائم المادية نزعة انانية جعلته لايتهم بالجوانب الاخلاقية في سبيل تحقيق مصالحه.

٤ - حب السيطرة والفرق، وهذه هي الصفة الغالبة على العقل الغربي الذي يسعى من اجل اكتساب القوة لا لهدف اخلاقي وانما لاجل تحقيق السيطرة التي اصبحت غاية في ذاتها.

الخلاف حول المبادئ

● لقد اوضحت كثيراً من الجوانب الإيجابية والسلبية في تكوين العقل الغربي، ويبين من كلامه كانت تقول لافلتة لنا من التفاهم مع الغربيين.

■ عندما يكون الخلاف بيننا وبين الآخرين خلافاً حول المبادئ، يمكننا ان نعالج هذا الخلاف بالتفاهم ولكن حين يكون الخلاف متعلقاً بلبن بشرتنا فيصعب معالجته، هذا ما اردت ان اقره.

مظاهر الحياة

● لقد ناقشنا الخلاف بيننا وبين الغرب حتى الآن في انه خلاف بين عقيلتين وتريد الآن ان تعرف كيف يتعكس مثل هذا الخلاف على مظاهر الحياة المختلفة ؟

■ لاشك ان الخلاف العقلي بيننا وبين الغرب يتعكس على مظاهر الحياة المختلفة. فم من الريف من عدم حبيب لنا يريروننا ان نكون تابعين لهم. نتعلم علمهم ونليس ملاسهم، وننهي مجاميلهم ونحو ذلك.

علم اللغة

● مادم قد تطرقت الى هذه المسألة فريد ان اركز على جانب واحد يقع في دائرة اختصاصك من ناحية ويتناول كثيراً من القضايا المطروحة في الساحة في الوقت الحاضر.

● وماهو ؟  
● وماذا تريد ان تعرف عنه ؟

■ لماذا اخذ علم اللغة يثير كثيراً من المشكلات في الجامعات الحديثة وبالأخص الجامعات العربية كثر بكثير مما يطرحه من الحلول ؟

■ هذا مجال مهم يظهر فيه الخلاف بين العقل الغربي والعقل الشرقي وهنا اعني العقل العربي الاسلامي على اشده.

وكيف ذلك ؟

■ قبل ان اوضح ذلك يجب ان اشرح لك المناخ الذي ظهر فيه علم اللغة الحديث او مايسمى في بعض الاحيان بالانسانية الحديثة.

■ كيف ذلك ؟  
■ فارق فريداندي دى سوسير تقريباً واضحا بين الدال والادلول ولاغير على ذلك من الناحية النظرية. إذ انه قل ان لفظ شجرة لافلافة له بالشجرة ذاتها وانما هو رمز يدل عليها وبذلك التركيب اللغوي فلا علاقة له بما يدل عليه ومعنى ذلك انه

ياكلنا ان نصف النسر اللغوي دون ان نحفل بما يدل عليه النص الادبي واسمى هذا المنهج البيروني الوصفي وهو المنهج الذي حلل الاستاذون تطبيقه على جميع المظاهر الاجتماعية والكونية وهو منجز خطر كما ترى لانه يوجد ثنائية الشكل والمضمون التي تستحيل في الواقع اللغوي.

الخطأ المنهجي  
تكررت ان علم اللغة الحديث صليحيته جهالات فما هي تلك الجهالات ؟

لقد ذكر مؤرخو اللغة الحديثون ان علم اللغة الحديث يبدأ مع فريداندي دى سوسير الذي نشر كتابه مساق في علم اللغة العام في مطلع هذا القرن وبالتحديد في عام ١٩١٦. وهذا الكتاب عبارة عن محاضرات كان يلقيها فريداندي دى سوسير على طلابه في جامعة لينا. وقد نشرت بعد موته ولاتعني صحة نسبة ذلك الكتاب الى فريداندي دى سوسير وانما تعني الاخطاء المنهجية والتاريخية التي صاحبت ذلك الكتاب.

وماهى ؟

● أولاً زعم فريداندي دى سوسير ان الفكر اللغوي الذي سبقه كان في مجله فكراً فيلولوجياً اي انه يحفل بدراسة النصوص وشرحها وتفسيرها.

ثانياً : ذكر ان اللغويات التي سبقته كانت في مجله لغويات توفيقية اي انها لاتحتفل بالجوانب الوصفية.

ثالثاً : ذكر ان الاتجاه العام للغويات كان اتجاها تاريخياً او دايكرنياً او مقارناً وبالتالي لم يحفل باللغويات السكونية التي تصف اللغات في فترات محددة من الزمن.

وك كل خطأ اخفاه ثل على جهل وبالتراث اللغوي العليل وبخاصة التراث العربي الذي اهتم بالدراسات الوصفية والسكونية كما هو شأن سيبويه وغيره ولقد كان هذا الامر مؤلماً بالنسبة لنا نحن العرب لاننا لسنا في مجال الابن واللغة البيرونية تطالبنا ان ندرس القرآن بمحفل عن واقعه التاريخي والاجتماعي فانظر الى خطر على العقيدة الاسلامية يأتي من ذلك.

ثورة الغرب

● ولكننا نعرف ان كثيراً من الاتجاهات الجديدة في الغرب قد ثارت على مبادئ البيرونية ؟  
■ نعم ولكننا اثت باخطر مما اثت به البيرونية.

● هل توضح لنا ذلك ؟

■ سوف اتعرض الى مفاهيم كاتب فرنسي عرف بممارسة الشذوذ وتقبل اراءه وهو روبرت بارث الذي يعتبره الكثيرون فارس النص.

موت النص

● وماذا قال روبرت بارث ؟  
● لقد نادى بارث بمجموعة من المبادئ كان اولها موت النص.

● وماذا يعني موت النص ؟  
■ يعني ان النص غير موجود قبل ان يقرأ وانما القراءة هي التي تصنع النص.

● ومواجه للخطوة في هذه النظرية ؟  
■ نعم هناك مؤسستان خطيرتان : المؤسسة التي تروى هي المؤسسة الثانية هي نادي الروايات واهداف هاتين المؤسستين متشابهة اذ انهما يشتركان في انتقاء الامور الاجانب والاراكهم في الحلقات التي تقدم لهم للذاتة الحسية.

وتعهد لهم لكي يتبنوا بعض الآراء الفجة التي يظهرونها لهم وكأنها كشف عبقري فاعادوا الى بلادهم بدوا يشيرون بتلك المبادئ دون احرار للشرك الذي اوقعوا انفسهم فيه.



د. يوسف نور عوض .. وخطورة التيارات

لانه بحسب مقولات هذه النظرية فليس هناك وجود لأي نص قبل قراءته وهذا يناقض فكرة اللوح المحفوظ.

دائرة حمراء

● لقد كشفت لنا جوانب خطيرة في نظرية البيرونية فهل يعني ذلك انك تضع دائرة حمراء على علم اللغة الحديث ؟

■ ليس هناك شيء اسمه علم اللغة الحديث. لان علم اللغة قديم قدم التاريخ وهو موجود الآن هو مفهومات حديثة دخلت على علم اللغة بعضها هدام وبعضها صالح واذا كانت هناك دائرة حمراء فيجب ان نضعها حول الجهل الذين اخذوا يشيرون من خلالها بعض المفاهيم التي تنسب بالبلاد والعباء.

الاسس الفلسفية

● قبل ان توضح لنا الاختلاف بين مفاهيم روبرت بارث والبيرونيين اود ان توضح لنا الاسس التي تقوم عليها البيرونية الفلسفية ؟

■ تقوم البيرونية الفلسفية في مفهومها الشامل على ثلاث مقولات رئيسة اوصفها «ببساطة» في كتابه البيرونية وهذه المقولات هي :  
أولاً : الشمول. ويقصد به ان البيرونية كل شامل فإذا ادعى أحد عناصرها شذات البيرونية بأكملها.

ثانياً : التمسك الذاتي وهذا هو اخطر مبادئ البيرونية والمقصود به هو ان عناصر البيرونية تتحكم في نفسها بنفسها وليس يلعل عنصر خارجي واذا طبقنا هذا المفهوم على الكون ظهرت لنا نظرية وحدة الوجود وان الكون يتحكم في نفسه بنفسه دون فعل من ارادة خارجية.

ثالثاً : التحول ويعني هذا العنصر ان القوانين التي تحكم البيرونية قادرة على ان تحكم بني أخرى على نفس النمط.

■ يظهر من المقولات السابقة ان الكون في مفهوم البيرونيين يقوم نفسه بنفسه وان البحث عن حقيقة الكون يؤدي الى ظهور الحقيقة في البيرونية ذاتها وليس في الدين او في حقيقة وجود الله سبحانه وتعالى.

التخلص من البيرونية

● وكيف اختلفت نظريات مابعد البيرونية عن نظرية البيرونية الفلسفية ؟

■ هناك اتجاهات كثيرة تخالف نظرية البيرونية الاساسية اطلق عليها نظريات مابعد البيرونية. فقد ذهب بعض هذه النظريات الى التخلص من مفاهيم البيرونية الفلسفية جملة وتبسيطاً وقامت الدراسة البيرونية الى مستوى الشكل فقط واوجدت بذلك ثنائية الشكل والمضمون. وذهبت نظريات أخرى الى رفض فكرة البيرونية المطلقة المنزوعة عن المكروبات الخارجية والتي لاتتصرف بالمؤثرات الاجتماعية والتاريخية واوجدت مكانها مفهوم البيرونية المفتوحة التي تصنعها القراءة والاحتكاك وهي النظرية التي نادى بها روبرت بارث وهي نظرية تستند الى اسس وجودية وظاهرانية لاتبها تقول ان العالم غير موجود قبل ان يصنعه الانسان. وقد بينت خطورة هذه النظرية على القرآن الكريم

عربية ؟  
● وهل تستند هذه النظرية على اسس عربية ؟

■ نعم تستند على مفهومات البلاغة القديمة وهي الممانى والبيان والبيوع.

محاربة الغرب

● سعنا ان هذه النظرية تجد محاربة في العالم الغربي لماذا ؟

■ تحد سادية لانها تشك على اسر عربية. ذلك ان الغربيين يعتقدون ان علم النص هو علم غربي خالص وقد افزعهم ان وجدوا ان كثيراً من الكتاب العرب مثل قدامة ابن جعفر في نقد التفرق قد توصلوا الى نظرية الانواع الخطابية التي تعتبر قمة الانكشافات النبوية في السر الجديد

تشكر على هذا اللقاء

■ شكراً



# اعلانات حكومية

اعلان مناقصة صيانة وتشغيل لمرافق وشبكاتها التابعة لجامعة الملك فيصل  
تعلن جامعة الملك فيصل بالاحساء عن طرح مناقصة صيانة وتشغيل لمرافق وشبكاتها  
بمقر الجامعة بالمعلم وعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على  
نسخة من الشروط والمواصفات في مكتب لجنة المناقصات بالاحساء مقابل مبلغ قدره  
الفان (٢٠٠٠ ريال) على غير اللزاج واخرى مودع لتقديم المناقصه يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١١  
١٤٠٨/١١ وسيتفتح للمناقض الساعه العاشرة من صباح اليوم التالي الموافق  
١٤٠٨/١١/١٤ بمقر الجامعة بالاحساء ..  
كما تؤكد الجامعة ضرورة ارفاق مايلي:  
١ - ضمان بنكي يوافق واحد في الملة ..  
٢ - شهادة مالية صادقة عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي  
السعودي توضح موقف الشركة المالي ..  
٣ - الشهادة خبرية في نفس المجال ..  
٤ - شهادة تصديق مصلحة الزكاة والنقل مالية الفعول ..  
٥ - صورة من السجل التجاري ..  
٦ - صورة من سجل الغرفة التجارية والصناعية ملوثة المفعول ..  
على ان توضع جميع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل ظرف مغلق ومختوم  
معتون باسم عمال جامعة بمقرها بالاحساء وتسلم الى مكتب لجنة المناقصات ..  
والله الموفق ..

اعلان  
 ■ يعلن الحرس الوطني انه يوجد سيارات قديمة نوع فورد وتودج بقرع الحرس الوطني بجنارن ويرغب بيعها بالثاء العلنى . وسنمى بدء الزمان يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٠هـ فمن يرغى الشراء عليه الحضور بالمكان والزمان المحددين اعلاه والله الموفق ..

اعلان مناقصة رقم ٤٠/٨/١  
توجه المؤسسة العامة لتجلية المياه المالحة بقراريش الدعوة لتقديم العروض الى  
المناقصة العامة لمشروع اوريد وتنفيذ خط انابيب مياه الشرب، هذا وعلى الشركات /  
المصنعة التي لديها خبرة بهذه الاعمال التقدم للمؤسسة على العنوان الموضح لاحقا حيث  
سيقتصر تسليم وبيع مستندات المناقصة على الشركات / المصنعة المؤهلة والمصنفة  
كالاتي:

٢ - التصديق على جميع الوثائق والمصنفات ..  
 كما يجوز على المجتمع إنشاء الشركة الممنعة والمصنع المؤهل لتقديم عرض واحد ..  
 (مجال توريد أو تنفيذ الانابيب) .. (الانتماء إلى المركز الرئيسى للمؤسسة بائريض ابتداء  
 من تاريخ هذا الاعلان يستلزم مستندات الاختصاص قبل خاتمة العمل الرسمية نظير دفع  
 مبلغ ١٠٠٠٠٠٠٠ ريال سعودي ( عشرة الاف ريال سعودي ) بموجب جدول مصنف مستحق  
 دفع ..  
 ان يكون العامل بائريض لحساب المؤسسة العامة لتحتية المياه الخاصة ..  
 وسوف يكون موعد تقديم العطاءات وفتح المضاريف لكاتب :  
 تقديم العطاءات يوم اربع صور يوم السبت ١٤/٨/١٤٠١هـ الموافق  
 ١٩٨٧/١٧/١٠ حسب تقويم ام القرى ..  
 فتح المضاريف الساعة العاشرة يوم الاحد ١٤/٨/١٤٠١هـ الموافق  
 ١٩٨٧/١٧/١٠

- ١ - ضمان بنكي يواقع (٦١٪) من قيمة العقد ..
- ٢ - شهادة مالية مصدقة عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المالي ..
- ٣ - شهادات الأرباح التي حصلت عليها الشركة لإعمال مغذوه سواء داخل المملكة أو خارجها مصدقة من الفرقة التجارية في بلد الشركة أو من الجهات الرسمية ..
- ٤ - صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد ..
- ٥ - من الشركة السعودية الوكيله الخاصة لفكرات اجنبيه اوراق صورة من شهادة تسديد الزكاة والمدخل ..
- ٦ - شهادات التسجيل في الفرقة التجارية والصناعية ..
- ٧ - اوراق شهادة تصديق ..

عل ان توضع جميع هذه المستندات والضمائم التيكن مع العملاء داخل مقرات مخزون بالعمس الاحمر وسلم الى مكتب المفاضلات والبرقر الرئيس للمؤسسة على العنوان التالي :

المؤسسة العامة لتخليص ايجام الجلفه / الرياض

**أعمال**

**٨ - اسم الجهة :** الرئاسة العامة لتعليم البنات .

**أ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها :** نظافة مباني مدارس الخرج المجموعة الأولى لمدة ثلاث سنوات .

**قيمة المثلث :** ( ٣٠٠ ) ..

**مكان بيع الوثائق :** إدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة ( العمليات ) ..

**آخر موعد لتقديم العروض :** ١٤٠٨/٧/١٧ هـ ..

**مكان تقديم العروض :** إدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة ( العمليات ) ..

**موعد فتح المظاريف :** ١٤٠٨/٧/١٨ هـ ..

**مقران التصنيف المطلوب وتوقعه :** يفضل من لديه تصنيف وكذلك سيقى خيرية في مجال **التنظيف**

**٩ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها :** نظافة مباني مدارس الخرج المجموعة الثانية لمدة ثلاث سنوات .

**أ - اسم الجهة :** الرئاسة العامة لتعليم البنات .

**أ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها :** نظافة مباني مدارس الخرج المجموعة الأولى لمدة ثلاث سنوات .

**قيمة المثلث :** ( ٣٠٠ ) ..

**مكان بيع الوثائق :** إدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة ( العمليات ) ..

**آخر موعد لتقديم العروض :** ١٤٠٨/٧/١٧ هـ ..

**مكان تقديم العروض :** إدارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة ( العمليات ) ..

**موعد فتح المظاريف :** ١٤٠٨/٧/١٨ هـ ..

**مقران التصنيف المطلوب وتوقعه :** يفضل من لديه تصنيف وكذلك سيقى خيرية في مجال **التنظيف**

ممكن بيع الوثائق : إدارة المناقصات والشترتبات بقرناسة ( العمليات ) ..  
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٨/٩/١٩ ..  
ممكن تقديم العروض : إدارة المناقصات والشترتبات بقرناسة ( العمليات ) ..  
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٨/٩/٢٠ ..  
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : يقبل من لديه تصنيف وكذلك سليلق خبرة في مجال  
البناء ..

**اعلان**

**رقم المذكرة : ١**

**إسم الجهة المعلقة : مديرية الشؤون الصحية بتهوك**

**إسم المذكرة وموضوعها : تأمين وتوريد غازات طبية ، مستلزمات ومستوصفات بتهوك**

**قيمة وثائق المذكرة : ٥٠٠ ريال**

**مختم تسليم الوثائق : للفقيرين المالية للمستشفيات مديرية الشؤون الصحية**

**آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/٦ هـ**

**مكان تسليم العطاءات : الشؤون المالية للمستشفيات**

**موعد فتح المظاريف : يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٩ هـ**

**الملاحظات : مدة التزويد سنة**

**الشروط الواجب توافرها :**

- ١ - تقديم ضمان بنكي ٪ (ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور كافي للتوريد.
- ٢ - تقديم شهادة قيد في البركة التجارية.
- ٣ - تقديم شهادة تادية الزكاة والنخل سارية المفعول.
- ٤ - تقديم السجل التجاري.
- ٥ - تقديم شهادة كسيتيف سارية المفعول.
- ٦ - تقديم شهادة انجاز أعمال مثقلة.
- ٧ - تقديم العطاءات من أصل وصورين باسم مدير الشؤون الصحية داخل مظاريه.

اعلان  
تعلن الادارة العامة للشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة/جدة عن رغبتها في طرح  
المناسبتين التاليتين :  
الاسم : اعطية مستشفى الثغر بجدة  
الرقم : ١  
تاريخ فتح المظاريف : ١٤٠٨/٢/١٨ هـ  
القيمة : ٥٠٠ ريال  
الاسم : تأمين الحروقات لمنطقة جدة  
الرقم : ٢  
تاريخ فتح المظاريف : ١٤٠٨/٢/٢٠ هـ  
القيمة : ٥٠٠ ريال  
وعلى من يرغب في اعلان المزايدة ان يتقدم الى

- ١ - صورة من السجل التجاري موضحا فيها النشاط.
- ٢ - صورة من الأوراق التي تكتفي خبرة الشركة أو المؤسسة في مجال الاعمال بالاستشارات.
- ٣ - صورة من شهادة تصديق الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ٤ - صورة من شهادة الإشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
- ٥ - قيمة دفتر الشروط والمواصفات حسب ما هو موضح أعلاه.
- ٦ - خطاب تلخيص من الشركة أو المؤسسة لإستلام النسخة مبيعة من الغرفة التجارية.
- ٧ - علما بان آخر موعد لإستلام العروض هو تمام الساعة التاسعة من اليوم لإحتد الملتح للقرطوب وان بداية فتح المظاريف الساعة العاشرة من نفس اليوم.

**إعلان تجلي السوق المركزي**

يحسنتهى الملك فهد الجامعي بالخبر بالجائع السكتنى رقم (١)

تعلن جامعة الملك فيصل بحسنتهى الملك فهد الجامعى بالخبر فى تجلى السوق المركزى  
فى الجاعم السكتنى رقم (١) عن طريق القانونى السعودىين المتخصصىن فى مجال ادارة  
وتشغىل الاسواق المزرىة وعلى الراغبىن فى التقدّم الى هذه المزايدة التقدّم الى ادارة  
المشتريات بالحسنتهى بشراء نسخة من الشروط والوصافى بمبالغ مائة رىل غير قابلة  
للارجاع اخر عود لتدبىر المقاطعات يوم ١٤٠٨/٢/٢٧ سبتىة فتح للمظارى فى تمام  
العاملة الاوقات متبداً من اليوم الموافق ١٤٠٨/٢/٢٧ سبتىة على ان يرفق بعامته  
جميع الاوراق المطلوبة لتلكا وتسلم العروض داخل غرف معلق وخفوم ومعون باسم  
معالى مدير الجامعة الى ادارة المشتريات بالحسنتهى ..  
والله اعلم .

**اعلان تلجيز معرض للزهور والنباتات**  
**والصحف والمجلات والمواد القرطسية**

● تعلن جامعة الملك فيصل بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر في تلجيز موقع دائم لخدمة مرضي ومنسوبي المستشفى ويتخصص في تلجيز الزهور والنباتات والصحف والمجلات بما في ذلك الكتب والتقنيية والعينية والوراثية وكذلك الاسود والاشجار القرطسية المختلفة وعلى الراغبين في التقدّم الى هذه المزايدة التقدم الى ادارة المشتريات بالمستشفى لشراء نسخة من الشروط والوصفات يعلّم كلّ من ريل عري قلعة الارباح اخر موعد لتقديم الطلبات يوم ٨٠٨/٢٢٠ هـ وسيدفع حقه المظلي في تمام الساعة العشرة صباحا من الموعد التالى الموافق ١٠٨/٢٠١ هـ على ان يرفق بالعطاء جميع الاوراق المطلوبة فناما وتسلم العروض داخل ظرف مغلق ومختوم ومعدون باسم مدير الجامعة الى ادارة المشتريات بالمستشفى ..  
والله اعلم ..

**اعـمـلـان**

تعلن إدارة مجمع الخدمات القروية بالعقيلة عن رغبتها في بيع بعض السيارات والمعدات والممتلكات الخاصة لإدارة المجمع والتي أصبحت غير صالحة للاستعمال لديها وذلك في مزاد علني بالعقيلة وهذه السيارات والمعدات يملكها كالاتي ..

عدد ٣ سيارات بكب ميسوبيشي جاكيت ٨١٥ ..

عدد ٢ سيارة بكب مازدا ٨١٥ ..

عدد ١ سيارة ونيت جيمي ٨١٥ ..

عدد ١ سيارة قلاب جيمي ٨١٥ ..

عدد ١ سيارة سوبرمك ٨٢ ..

عدد ١ قلاب ميسوبيشي كلتور ٨٢٥ ..

عدد ١ شيفول فاك ..

عدد ١ مقلون كروياء مركبة لستر ..

علما بأن مظاريف كل هذه السيارات والمعدات من مصاريف سعي وتجهيز لوجلت واستعانت بها فيها من المصاريف للمعدات تقع على عاتق المشتري فعلى من يرغب من المواطنين شراء تلك السيارات والمعدات السابقة الذكر أو بعضها فعليه الحضور إلى إدارة المجمع لبيع تلقين وقرره ١٠٠٠ ريال تعود إلى صاحبه في حالة عدم الشراء وسوف يعلن الحراج المعلن بتاريخ كراج المجمع بالعقيلة بعد صلاة العشاء بمقترة في يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٨/٢١ ..

اعمال

● تعان إدارة فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالجنوب عن طرح مقبلة صالحة وتنفقة وحراسة مبنى فرع الجامعة والكليات والوحدات السكنية الخاصة بطلاب والوحدات الصحية وكذلك حراسة كافة الوحدات المذكورة على الرابطين في دخول تلك المقاصد الحضور إلى إدارة فرع الجامعة - بحي اللوردين - شمس ابنها للحصول على مواصفات المقاصد ومن لم تقبوع عروشه .. علما بأن موعد فتح المظلل هو يوم ١٧ صفر ١٤٠٨هـ .. والله السميع ..

اعـلـان

● تعلن المنظمة الجنوبية للاتصالات عن تمديد لمدة المزاولة لقبول المطالعات في المنافسات التالية حسبما هو موضح قرين كل منها :

ولم المنافسة : ٥ ..

اسم المنافسة وموضوعها : تعديلات وترميمات في مبنى البقري والتكس بجلبا ..

قيمة ولقنى المنافسة : ١٠٠٠٠ ريال ..

مكان بيع اللوائق وتقديم العروض : المنطقة الجنوبية للاتصالات ..

آخر موعد لتقديم العروض ( سابقا ) : السبت ١٤٠٨/١١/٢٦هـ — اللوائق

١٩٨٧/٩/١٩هـ

آخر موعد لقبول العروض بعد التمديد : الأربعاء ١٤٠٨/٣/١٣هـ — اللوائق

١٩٨٧/١١/٤هـ

آخر موعد فتح المظاريف : الأربعاء ١٤٠٨/٣/١٣هـ — اللوائق ١٩٨٧/١١/٤ الساعة

العشرة صباحا ..

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسات على ان يسدد قيمة النسخة طبقا للحدود امامها

للادارة المحلية ( المنطقة الجنوبية للاتصالات بجلبا ) اثناء الدوام الرسمي ..

وللعموم جرى نشره ..

**اعلان**

١- تلان وكلة الحرس الوطني للمنطقة الشرقية عن طرح المخصصات المالية في مناقصة عامة :  
رقم المناقصة : ١٤٠٨/٢/١ .....  
الجهة المختصة : وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ..  
اسم المناقصة ووضعها وغرضها : مشروع انشاء سور لمعسكر الحرس الوطني بالدامم  
الواجب الجنوبية  
قيمة وثائق المناقصة : ( ١٠٠٠ ) ألف ريال ..  
مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات ..  
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٨/٣/١٢هـ الموافق يوم الثلاثاء ..  
وقد فتح المزادف : ١٤٠٨/٣/١٣هـ الموافق يوم الأربعاء ..  
٢- تلان وكلة المناقصة : ١٤٠٨/٤ .....  
الجهة المختصة : وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ..  
اسم المناقصة ووضعها وغرضها : مشروع انشاء شبكة لمعسكر الحرس الوطني  
بالداشم ..  
قيمة وثائق المناقصة : ( ١٠٠٠ ) ألف ريال ..  
مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات ..  
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٨/٣/١٢هـ الموافق يوم الثلاثاء ..  
وقد فتح المزادف : ١٤٠٨/٣/١٣هـ الموافق يوم الأربعاء ..

[illegible]

١٠ - إعلان من وكالة الشؤون بوزارة المعارف  
١٤٠٧/٨هـ - تعلن وكالة الشؤون بوزارة المعارف عن طرح المناقصة بمبلغ ٢٢٨/٥ ش لعم  
الخاصة بتعميد الخبثات في إنشاء خمسة عشر مدرسة تعليم مختلفة - الدورة  
الخاصة في منطقة جدة - مكة المكرمة . مع مراعاة الشروط الاتية ..  
١ - ان يكون المتقدم من المواطنين الوطنيين الصنفين ..  
٢ - ان يتكفل له سائلة اعمل معملية ذات طبيعة ملائمة ..  
٣ - ان يكون يسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية  
الخرى ولم يسيق سحب شرايين منه ..  
٤ - ان يكون قادر على تنفيذ المشاريع المزمع ترميمها عليه اذالة للمشروع التي  
سبق التزامه بها ..  
٥ - لتحدد الحد لتسليم المستندات ابتداء من يوم السبت الموافق  
١٤٠٨/٨/١٦هـ ..  
٦ - اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعة الموافق ١٤٠٨/٨/٢٨هـ الساعة  
التاسعة النصف صباحا ..  
٧ - موعد فتح المظاريف يوم الاربعة الموافق ١٤٠٨/٨/٢٨هـ الساعة للتسعة  
والنصف صباحا ..  
٨ - اذ كانت مستندات هذه المناقصة مبلغ (١٠٠٠) الف ريال لكل مدرسة ..  
فعل جميع الراغبين في الحصول في هذه المناقصة التقدم لإدارة المناقصات والعقود  
بوزارة الوزارة للمشروع وذلك خلال الفترة المحددة لتسليم المستندات وتقديم  
العطاءات ..  
والله ولي التوفيق ..

● **الجهة المعلنه** : منطقة جيزان التعليمية ..  
**اسم المناقصة** : بناء فصول اضافية بمعرض ديو الابتدائية والمكتبة .. نموذج  
 ٩ (١) **فصل بمنطقة جيزان**  
**قيمة المناقصة** : ( ٢٠٠ ) ريال ..  
**مكان الحصول على المناقصة** : قسم المحاسبة ..  
**مكان تقديم العروض** : قسم المشتريات ..  
**آخر موعد لتقديم العطاءات** الثلاثاء ١٤٠٨/٢/٢٥ هـ الساعة الثانية عشر ظهراً ..  
**وقت فتح envelopes** الأربعاء ١٤٠٨/٢/٢٦ هـ الساعة ١١/١/١٤٠٨ هـ الساعة  
 العشرة صباحاً ..

أعـ لان

● اسم الجية العلنه : منطقة جيزان التعليمية ..

اسم المناقصه : بناء فصول اضافية بـ مدرسة فوسان الابتدائية - نموذج (1) ٦

فصول بمنطقة جيزان ..

قيمة المناقصه : (٢٠٠) ريال ..

مكان الحصول عل المناقصه : قسم المحاسبة ..

مكان تقديم العروض : قسم المشتريات ..

مواعد تقديم العطاءات الثلاثة ١٤٠٨/٣/١٠هـ - الساعة الثامنة عشر ظهرا ..

موعد فتح الختاري الاهد ١٤٠٨/٣/١٠هـ - الساعة العاشرة صباحا ..

اعلان

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة الجاحية عن تحويل فتح مظاريف المناسة رقم ٣ الخاصة بسور بشمر والتي كان من المقرر فتح مظاريف يوم ١٤٠٨/١/١٦ هـ وقد تم تأجيل فتح المظاريف الى يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٢/١٢ هـ وللعملية جري نشره والله الموافق ..

● اسم الجهة : ادارة التعليم بالحكومة والحريق  
اسم المؤسسة : تسوير وعمل مظلة لتكوين كرجاء للتدائرة  
آخر موعد لتقديم الحسابات : يوم الاثنين ١٠/٢/٢٥هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٩٨م  
١- اسماء السامعة التلاميذ فيها :  
يوم فتح المظلة في اليوم الذي يات فيه كما هو موضوع اعلاه ..  
فعل الراغبين تقديم خطاب من اصل وصورتين خاليا من كشوفات وتكون الاسماء فيه واضحة زكوا وتكتب بالارقام واجماليا ومرقفا به الاتي :  
١ - صوريين من مصلحة الزكاة والضلع ..  
٢ - صوريين من السجل التجاري ساري المفعول ..  
٣ - صوريين من الاشتراك في الخزانة التجارية سارية المفعول ..  
٤ - خطاب ضمان يكتفي بواقع ١/ واردة ثلاثة اشهر ولإيرسل الشيك وال نقد ويكون المصلحة وكلل مرفقاته المطلوبة داخل مخدوم بالتمسح الاخر وعليه اسم المؤسسة وخلافتها وتوقع المؤسسة علما ان أي عطاء لم يكن مشتملا على جميع المتطلبات فسيعد رافعية المصلحة ملقة ريال ..  
والملعومة جرى نشره ..  
والله اعلم ..

أعــمـلـن

● تصدّر الإدارة العامة للتعليم بمنطقة القصبة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية لتحفيظ القرآن الكريم الجديدة احداثه لعام ١٤٢٨هـ في جنوب جدة ومبنى للمدرسة الابتدائية احداثه لعام ١٤٢٨هـ قرية المنزلة بجدة . ويشترط ان يكون المبنى الملح بالنسبة لتحفيظ القرآن ومؤود للبنات والكهرباء والمرافق السقيفة والكلبات .. اما مبنى الابتدائية بالمنزلة فيكون للبنين مسلح او تسهيبي ومؤود بالماء والكهرباء والمرافق السقيفة ان يكون مبنيا قدام ولا تقل مساحته عن ٢٥٠٠ م<sup>٢</sup> على القامة عالية عليه عتري لارتفاعاته قدام الانشطة اللاصفية .. وان لا يقل غرف بمبنة مدرسة تحفيظ القرآن عن ١٠ غرفة ومدرسة المنزلة عن ١٠ غرف بمساحة ٢٦٧٤ و ٢٥٣٤ م<sup>٢</sup> مع ملازم من مرافق عامة ..

● لعقل الاخذوا المواضع التي يكون مبنيا تسهيبي وبغرون من مستلككم ونسخ من الخرائط المتعمده من البديهة والاراشاة عن غير متوسمين بغير الضمان والمراقب وعدم ارتباطه مع أي دائرة حكومية اوكن مؤجرا وطالب بخلافه مع استعداد الملك القيام بالاصلاحات والتجهيزات التي تراها اللجنة المختصة ..

والله اعلم

**أ- المدن**

١- الجهة العامة : بلدية منطقة جيزان ..  
رقم المصلحة : ٧-٥-٨-٤٠٠ ..

٢- نوع المضافة : صيانة ونظافة جيزان والقرى التابعة لها .  
مكان بيع الوثائق : بلدية منطقة جيزان الشؤون المالية ..  
آخر موعد تقديم العروض : ١٤٠٨/٢/٢٧ .....  
مكان تقديم العروض : بلدية جيزان الشؤون المالية ..  
موعد فتح المضاريف : ١٤٠٨/٢/٢٨.....

٣- مقدار التصنيص المطلوب ونوعه : شهادة تصنيف في أعمال الصيانة والنظافة ..  
قيمة التسعة : مجاناً ..

الملاحظات : حسب تقوم أم القرى ..

**اعمال - سال مزاريده**

رئيسه الطيران المدني  
مشاريع انطارات الدولية

● تصمم ان رئيسه الطيران المدني - مشاريع انطارات الدولية - عن رغبته في تاجع نشاطات تشغيل جرياته قتل احمق الركاب بمطاران للملكة الوطنية والداخلية بجميع فئاتها بطريقة النظر المختوم حسب المجموعات التالية ..

المجموعة الاولى : مطار الملك عبدالعزيز الدولي - الطائف - الباحة - ييشة - ابها - لجان - حيزان - هرونة ..

المجموعة الثانية : مطار الملك خالد الدولي - المدينة المنورة - ينبع - الوجه - نوه - الجوف - القرين - طريف

المجموعة الثالثة : مطار الظهران الدولي - الاحساء - القصيم - حائل - الفيصومة - رحمة - عرس ..

في السابعة الراغبين في دخول المزايده التقديم الى رئيسه الطيران المدني ( ادارة العقود والمشتريات ) ( ادارة التنمية التجارية والمستلكت ) بمطار الملك عبدالعزيز الدولي جدة للحصول على كتيب المعلومات والشروط اللازم للدخول في هذه المزايده مع العلم ان اوامر معد لاستلام استمارات الدخول هو يوم الاربعا ١٣ ربيع الاول ١٤٠٨هـ الموافق ١٠ نوفمبر ١٩٨٧م ..

مواعيد ومكان اجراء المزايده :

سبتم اجراء المزايده بطريقة النظر المختوم حسب الجدول التالي :

المجموعة الاولى : من الاحد ١٥ ربيع الاول ١٤٠٨هـ بإدارة مشاريع انطارات الدولية

١٠ نوفمبر ١٩٨٧م : مبنى ( ٢٣٣ ) غرفة رقم ( ٥ )

المجموعة الثانية : الثلاثاء ١٩ ربيع الاول ١٤٠٨هـ بإدارة مطار الملك خالد الدولي

١١ نوفمبر ١٩٨٧م ..

المجموعة الثالثة : الاربعا ٢٠ ربيع الاول ١٤٠٨هـ بإدارة مطار الظهران الدولي

١٢ نوفمبر ١٩٨٧م ..

والذين هم المعلومات نامل الاتصال بإدارة العقود والمشتريات لرئيسه الطيران المدني هاتف رقم ( ٦٧٢٩٠٠٠ ) توصيله ( ٣٣٤٧ ) او ادارة التنمية التجارية والمستلكت هاتف رقم ( ٦٨٥٠٧٨ ) ..

والله ولى التوفيق ....

- ١ - رقم الملف: (٨/٥٧) ..
- ٢ - اسم الجهة المعلقة : وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشؤون الاسكان) ..
- ٣ - اسم الملف: وصفها وغرضها تشغيل وصيانة ونقلها وحراسة مشروع الاسكان المجلد بجدة ..
- ٤ - قيمة وثائق الملف: (٣٠٠٠) ريال ..
- ٥ - مكان بيع الوثائق : مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الاسكان ..
- ٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم الأحد الموافق ١٤٠٨/٣/٣ ..
- ٧ - مكان تقديم الوثائق : مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الاسكان ..
- ٨ - موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٣/٤ ..
- ٩ - الشروط المطلوب ارفاقها ضمن المعطاء ..
- أ - ضمان يكفي بنسبة ١٪ من قيمة العقد ..
- ب - صورة من السجل التجاري سارية المفعول ..
- ج - صورة تشديد الركة والنخل سارية المفعول ..
- د - صورة الاشتراك بالقرابة التجارية سارية المفعول ..
- هـ - صورة من شهادة تصديق الماولين سارية المفعول ..
- و - صورة من سابق خبرة ..

اعلان  
اسم الجهة المعلنة . الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الشرقية بالمملكة .  
اسم المتخصص . تنفيذ إنشاء سور لدروسه أسامة بن زيد الابتدائية بالمنعالم .  
رقم المراجعة . ٢٧٠  
قبيعة المشتات . ثلاثت ريال .  
آخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤٠٨/٢/١٩ هـ .  
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٨/٢/٢٠ هـ .

اعلان استعجار مبنى بريد عين الجواء البريدية

تعلن مديرية منطقة الحصبير للبريد العربية عن رغبتها في استعجار مبنى بريد عين الجواء بسلام من المبنى الخاص، وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية :-

- 1 - ان يكون المبنى من البناء الصلب وبقع على شارع رئيسي .
- 2 - ان يحتوى على خمس غرف بمبلغها الصحية .
- 3 - ان يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء مع توفر الخدمة الهاتفية بالموقع .
- 4 - استعداد صاحب المبنى لإخلاء التعديلات التي يرى البريد وجود داعي لها في الغرض والاكثر .
- 5 - وجود فتاة لائق عن ( ١٠٠ متر مربع ) مع علف مكفلة للسليمان من الزكك .

استعداد صاحب المبنى للفرش والتجهيز ( ٦٠ ٪ ) من المبنى كما انشئ

فن يتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تأجير فليقدم بطلبه معتمدا معتمدا باسم مدير بريد عين الجواء بوصفها به مقدار الاجرة السنوية المطلوبه وعنوان صاحب العرض على اذن صورة عن كل الخلية وكى يوفى بالموقع

معا لئلا اخذ مواعيد ليقول المطلوبه هو ١٤٠٨/٨/١٤٠٨هـ .

- ١ - اسم الجهة المعلقة - وزارة الاشغال العامة والإسكان - وكالة الاشغال العامة بالرياض
- ٢ - رقم المفضلة ١٣ - ٧٠٤٠٨/١٤٠٨هـ
- ٣ - اسم المفضلة صيانة محطات وأجهزة التكيف بمبنى وكالة الاشغال العامة .
- ٤ - قيمة المزايدة الشروط والمواصفات ٥٥٠ ريال .
- ٥ - اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ٢٤/٢/١٤٠٨هـ .
- ٦ - مكان بيع عراسة الشروط والمواصفات الادارة المالية وكالة الاشغال العامة بالرياض .
- ٧ - تسليم العروض الادارة المالية وكالة الاشغال العامة بالرياض .
- ٨ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاعد الموافق ٢٥/٢/١٤٠٨هـ

**اعلان المؤسسة العامة للوقاية، ميثاق الجبيل التجاري**

**منافسة تقديم خدمات الغوص لصيابة واصلاح تجهيزات ومعدات ميثاق الجبيل التجاري**

اسم الجهة المعلقة المؤسسة العامة للوقاية ميثاق الجبيل التجاري .

اسم المنافسة وموضوعها تقديم خدمات الغوص لصيابة واصلاح تجهيزات ومعدات ميثاق الجبيل .. الجبيل التجاري .

قيمة بيع وثائق المنافسة : (٢٠٠٠) الفين ريال .

مكان بيع الوثائق : ادارة التخطيط والشاريع .

مكان بيع الوثائق : ادارة التخطيط والشاريع .

اخر موعد لتقديم العروض ٢٧/١٢/١٤٠٨ هـ الموافق ١٠/١٠/١٩٨٧ م .

مكان تقديم العروض مكان بيع الوثيقة .

موعد فتح الخلفيات ٢٨/١٢/١٤٠٨ هـ الموافق ١١/١٠/١٩٨٧ م في تمام الساعة العاشرة صباحا

ملاحظة: ١ - الخاصة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة من لديها أو لدى شركتها فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال الخاصة.

٢ - يلزم تقديم الإتي عن شراء وثيقة الخاصة.

٣ - صورة من شهادة الإنجاز لأعمال معقدة

ب - صورة من السجل التجاري وعقد التأسيس بقنسية للشركات المختصة.

أعلن مثالبه حكومة

- ١ - تم إنشاء الجمعية بتاريخ ١٩٨٠/١٠/١٠
- ٢ - اسم الجهة الممولة: وزارة العمل والشؤون الاجتماعية/ وكالة الرعاية الاجتماعية
- ٣ - اسم المنفذ/ ومضاهيا (غرضها): اقتتعت فروع الوكالة لعام ١٤٠٨/٩/١٤٠٨
- ٤ - تميزت بالخدمة العلمية (موضوعا): خضعت الالف ريال
- ٥ - مكان بيع الوثائق: الإدارة المالية بوكالة الوزارة لشؤون الرعاية الاجتماعية
- ٦ - آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٨/٢٣
- ٧ - تقديم العروض: وكالة الرعاية الاجتماعية/ ادارة المناقصات
- ٨ - موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٣/٤
- ٩ - ملاحظات:
  - ١ - يبدأ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٨/٢/٢٥ وحتى ١٤٠٨/٢/٢٥
  - ٢ - نشر الإعلان في الجريدة الرسمية
  - ٣ - فتح أصل المصلحة مرتين

- ١ - صورة من شهادة الاشتراك في الفقرة التجارية الصناعية سارية المفعول .
- ٢ - صورة من شهادة تسجيل الزكاة والدخل سارية المفعول .
- ٣ - صفاً بنكي يعادل ١٪ من أجمالي التكاليف .
- ٤ - صورة من السجل التجارى .
- ٥ - شهادة من أحد البنوك المحلية التى تتعامل معها المؤسسة توضح الوضع المالى والائتماني للأختصاصية لتسديد طبقاً لتعميم وزير المالية والاقتصاد الوطنى رقم ٣٠/١٧ ق ١٤٠٧/١٦٦٠ .
- ٦ - دواعي المؤسسة المفسدة أرقام صورة من شهادات الأختصاصية السابقة في مجال الاعلانه .
- ٧ - جميع المستندات المضمنة بالملف بعاليه في ملف داخل ظرف مغتموم بملصق الأحمر ويصاحبه كتيبة اسم المؤسسة وعنوانها والهاتف واضحا على الظرف وسوف لاتقبل الوثائق المخالفة لذلك .

● اسم الجهة المعلقة : وزارة البرق والبريد والهاتف - ديوان الوزارة بالرباط ..  
رقم الملف : ١٤٠٨/٤٧٧-هـ ..  
اسم المتلقي : وسيلها وغرضها : صليحة أجهزة الفلكسمبي ديوان الوزارة ووكالة الوزارة للتشغيل والصيانة لمدة سنة ..  
قيمة (١٠٠) مائة ريال ..  
مكان بيع الوثائق : الإدارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرباط ..  
آخر موعد لتقديم العروض : يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١/٢٩ الموافق ٢٢ سبتمبر ١٩٨٧هـ ..  
مكان تقديم العروض : الإدارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرباط ..  
موقع فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٨/١/٢٩ الموافق ٢٢ سبتمبر ١٩٨٧هـ ..

اعلان مناقصة للامن العام

■ اسم الجهة المصلحة : الامن العام ..  
رقم المناقصة : ١٤٠٨/١٤٠٧/٧ ..  
اسم المناقصة : تأمين الحروقات والنفيس والتشحيم وغاز الزيوت لسيارات واليات  
الامن العام ..  
قيمة المناقصة : ( ٨٠٠ ) ريال ..  
مكان بيع المواصفات : الامن العام / المناقصات ..  
اخر موعد لقبول العروض : ١٨/٢/١٤٠٨هـ ..  
مكان فتح العروض : الامن العام / المناقصات ..  
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٨/٢/١٩هـ ..  
استندات المطلوبة ونوعها : التخصيص في السجل التجاري في هذا المجال .. بموجب  
ترخيص منوحد من الجهات المختصة ..  
ملاحظات : على المتقدمين لراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري  
والترخيص للتأكد من ذلك ..

اعلان مناقصة صيانة وتشغيل المرافق وشبكاتها التابعة لجامعة الملك فيصل  
تعلن جامعة الملك فيصل بالإحساء عن طرح مناقصة صيانة وتشغيل المرافق وشبكاتها  
بمقر الجامعة بالإحساء وعلى الراغبين الخول في هذه المناقصة للتقدم بطلب الحصول  
على نسخة من الشروط والمواصفات الى سكرتير لجنة المناقصات بالإحساء مقابل  
قدره الفين (٢٠٠٠) ريال ، غير قابل للارجاع واخر موعد لتقديم المناقصة يوم الثلاثاء  
الموافق ١٤٠٨/٣/٢١هـ وستفتح محظوفى الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي  
الموافق ١٤٠٨/٣/٢٢هـ بمقر الجامعة بالإحساء ..

كما تؤكد الجامعة ضرورة ارفاق ملحق :

- ١ - ضمان بكي بوليع واحد من الملك ..
- ٢ - شهادة يفتي مصدق عليها من بنك عتارف به لدى مؤسسة النقد العربي  
السعودي توضح موقف الشركة المالي ..
- ٣ - شهادة خبرة في نفس المجال ..
- ٤ - شهادة تسمية مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول ..
- ٥ - صورة من السجل التجارى ..
- ٦ - صورة من سجل الغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول ..

على ان توضع جميع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل ظرف مغلق ومختوم  
معنون بلسم معالي مدير الجامعة بمقرها بالإحساء وتسلم الى سكرتير لجنة المناقصات ..  
والله الحائق









الرياضة .. أخلاق وفروسة

## ورقات رياضية



بقلم عبدالرحمن اخضر

# تأكيد التفوق

## جدارة تشبثها النتائج. وتشهدا الملاعب !! الفائز الأكبر .. الحركة الرياضية العربية



### ملحمة صمود اتحادية في المز

لا اعتد ان هناك عنوانا آخر يناسب الظروف التي واكبت فوز الاتحاد على الهلال في واحدة من أقوى وأشد وأعنف لقاءات الدوري الممتاز منذ أسبوعه الأول .. فقد كانت المباراة أشبه باتونين بالوقود الحربي التي تراها عادة في مباريات نهائي الكؤوس .. والتي تخوضها الفرق بطريقة خروج الموثوم .. فقد كانت المباراة من جانب الاتحاديين ملحمة صمود وكفاح مستعيت للخروج بنتيجة المباراة وحماية الهدف الشين الذي خطفه المولد في وقت مبكر من الشوط الأول .. تجلت هذه الملحمة البطولية في الشوط الثاني عندما اشتد قصف الهلالين لمصر حسن خليفة المتألق حد الانهار .. وأصبحت المباراة عبارة عن مشهد واحد يتكرر كل ثانية .. هجوم ناري هائل وضغط كثيف متواصل ودفاع اتحاديين مستعيت واستتسار من الحارس المظالم حسن خليفة .. نتيجة كانت سارة للاتحاديين .. وحزينة للهلالين الذين لم يأتوا بهذا التمهيد للتعبية وضغط هدف التعادل .. والذي كان يلوح لهم عند كل هجمة ..

والحق يقال .. فقد استمتع الاتحاديين الفوز والنتيجة والتفوقين وبهماء رشاء الجمهور الاتحادى التام من مستوى الفريق .. وشبان بين ملحمة البطولية التي قدما أمام الموج الأزرق ومستواه الهزيل وأداءه الاتحاد أمام الطائي رغم اختلاف ظروف اللاعبين .. ولأننا ان هذا التفاوت في المستوى من مباراة أخرى يعكس عدة حقائق .. أبرزها ..

● ان اللاعبين يبدون ٩٩٪ من الأوراق التي تحدد شكل وطعم وأداء الفريق ولون النتيجة فوزا أو خسارة .. وهذه من أبرز خصائص الاتحاديين ومنذ سنوات طويلة .. فهم يملكون أوراق اللعبة كاملة .. يستطيعون ان اردوا ان يحولوا الملعب الى مهرجان سيرك يقدمون على خشبة أروع العروض الكروية وأمتعها .. ويستطيعون أيضا ان يحولوا الملعب الى ساحة للدم والكسل والتراخي والخمول والاكسالية .. ويدون مقدمات ويريق له مواصفات لاعبي الاتحاد لتجسد معه أفضل الخطط والاساليب ولاحتي اكثا اللاعبين في الملعب .. ومصادفة هذا الرأي يلحظها كل رياضي حاد في تفاوت عروض الاتحاد من مباراة أخرى وأقرب دليل مستواه أمام الطائي ومستواه أمام الهلال والذي مسخ من خلاله كل الصور الباهتة التي رسمها في أذهان جماهيره خلال تصفيات جولة فاصلة بمطاه الأربعة وخلاصهم وتقديمهم للمسؤولية وإدائهم المباراة بروح قتالية عالية روح الفريق المتصارع (الرافض) للضرورة والتي تجعل كل لاعب يتوقع عن نفسه تماما كما حدث في لقاء الجمعة أمام الهلال .. فقد ظفروا بالنتيجة رغم تكامل صفوف الهلال ورغم الاضرار الهائلة للغياب الذي لم يبق لحظة واحدة في الشوط الثاني بحثا عن هدف التعادل .. بفضل سلاح الآداة والعزيمة والتصميم وهذه علامات الروح القتالية العالية التي غلبت أداء اللاعبين في مباراة الهلال منذ البداية منذ البداية يهزيمتها .. وإذا استمر الاتحاديين بهذا الأسلوب وهذه الروح فلن يفلح أحد في طريقهم .. ولكن من - يضمن - استمرارية هذه الروح التي صنعت فريضة الكبر على الهلال في هذا الدور ..

سؤال صريح .. اجابته ستعرفها بكل تأكيد في مباريات الفريق القادمة وخاصة مباراة غدا أمام الكوكبي

### نجم المباراة بلا منازع

إذا قلنا ان فوز الاتحاد على الهلال كان انعكاسا لاجلبياء لروح الفريق فإن هناك أكثر من عامل صنع هذا الفوز الذي سيمضي للفرق حافزا معنويا في اللقاءات القادمة ويأتي في المقدمة .. حسن خليفة .. حامي المرمى الاتحادى .. نجم المباراة بلا منازع فقد انتدع مزمار من أهداف هلاله محققا .. وأبى وأخذ من أجل مباراته .. يليه - رياضي خط الظهر الذي تحمل عبء المباراة وخاصة ظهري الجانب سعد بريك وبيداه جابر .. الأول نجح في احتواء يوسف الثنيان وأخطر أسلحة الهلال الهجومية وحد كثيرا من خطورته والثاني تقوى على نفسه رغم خداتة تجرته .. وكان نجاح الظهريين بريك وجابر من عوامل فوز الاتحاد .. وكما هو معروف .. الهلال يعتمد كثيرا في غزواته وطفاته الهجومية على الأجنحة وغلاق مناطق الحيز أمامها امتص جزءا كبيرا من خطورة هجمات الهلال .. وعندما حاول فيداتس توجيه لاعبيه للفرز من العمق عن طريق متوسطي الدفاع خالد غراب والأصمدي بعد ان تمرد عليه الوصول الى مرمى حسن خليفة من الأطراف .. فشل هذا الشكر أيضا بسبب التكتل الدفاعي الهجسي الذي زرعه سكوتشيك أمام منطقة الجزاء الاتحادية .. حيث لعب الاتحاد ولول مرة بطريقة (٤ - ٥ - ١) استتسار اللاعبين في تنقيتها كان سبب نجاحها .. وقد كان سكوتشيك يهدف من هذه الطريقة الاحترازية مقاومة وسط الهلال من خلال الكثافة العددية لاعبيه أمام المربع الدفاعي .. وقد يترك تماما فعالية وسط الهلال وخطورة لاعبيه .. وقد نجحت هذه الطريقة في تنقيت هجمات الهلال عند مشارف خط المرمى .. ١٨ - فقد شعر لاعبو الهلال باليأس وهم يوجهون ضرباتهم العنيفة على مرمى حسن خليفة دون جدوى .. لاستطاعوا محاولاتهم المستمرة بسور عال حصين كان يحرسه تسعة جنود رياضي والظهر وخضمي الوسط والذين تغرقوا لهماء واحدة وهي إيمان الخطر عن مرمى خليفة والمحافظة على هدف الفوز .. وهو ما تحقق لهم في النهاية وهذا يعكس أيضا كفاءة المدرب سكوتشيك .. والذي يرسم لكل مباراة تكتيكا خاصا يتناسب وبطريقة الفريق المنافس بطريقة لهية .. ولأنه يترك خطورة وسط الهلال ويعوضه اختبار اللعب بطريقة (٤ - ٥ - ١) وبفاعلية نجته .. منها الأول والأخير الحصول على نقطة (١) وهو طموح واقعي .. لا ينجح للاعب أو التكتل المفرد .. وكانت فتاعة سكوتشيك ان يخرج بنقطة أمام الهلال أفضل ألف مرة من العودة الى جنة بخصي حزين .. لذا اختار اللعب بهذه الطريقة رغم خطورتها فقد سمحت للهلال بفرض حصار كثيف على فريقه في نصف ملعبه وكانت أن تؤدي الى هزيمة مزينة لولا عدائية اللاعبين في تنقيتها ولا يلام سكوتشيك على اجتياحه (وواقعيته) التي أهدت هذا الفوز .. فتصانبات للنتائج دائما وأبدا أكثر دقة وصوابا من حسابات العاطفة



حسن خليفة

### الورقة الثانية

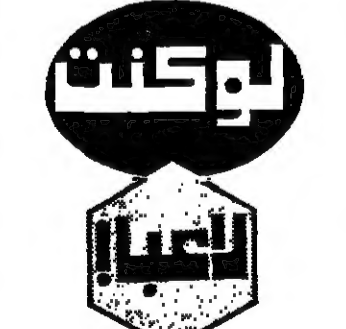
من أبرز مباريات الأسبوع الثالث في الدوري الممتاز مباراتي الهلال والنصر والاتحاد والهلال .. وكانت مباراة الهلال والنصر هي الأهم والأكثر متاعا وقوة .. وأكاد أجزم ان ملاعبنا لم تشهد منذ بداية العام الهجري الجديد مباراة حثت بالاثارة والندية منكما استمت بها مباراة الاهل والنصر ..



داوود

### ورقات

● يقول صلى الدين الحلبي: فديقيل عتار الرجل انت عتريت ولايقال عتار الراي ان عتريا يهون بارأى ما يهين القهارة به من أخطأ الراي لايسندبب القنار



لما تأخرت عن حضور الشريك وحاولت ان اتكلم بحدق مدق جحاس كما انني يجب ان أصفي جيدا لتعلمات المدرب وتوجيهاته وحاولت قدر الامكان تنقيتها داخل الملعب فهي الضمان لرفع مستوى ادائي .. ويجب الا انسى تعاوني مع زملائي لانه يستعصى على مستوى الفريق ككل .. ويجب ان اتحل بالاحلاق والروح الرياضية واتحل مع الاندية والروح الانتمائية وهب الذات لأنها تؤدي لنقد حقة التعانين .. ولأنه ان ابتعد عن التمسك في اصابع زميلي من الفريق المنافس فالحظوة أسلوب العاجز .. ان الرياضة فن وجعل فلا خير ان ابرزها في الاداء كلما سلت الفرصة .. ان التقى من الاخياء التي تعطين الفرصة لمعرفة اخطائي فلا يجب ان اغضب من ذلك بل احاول تصحيح الاخطاء كما ان الدرع والتقاء يجب ان يقوطني الى الفريق ذاك كليل بانها حياتي الرياضية .. لذا فانا احاول قدر المستطاع تضيق التعانين ومد يد المعن لم خصوصا للاعبين حداثي العهد بالملاعب الحكم مو القوة المنقذة للقانون واحترامي للحكم الا لاتمري للقانون كما ان معرفتي بقانون اللعبة يساعدني على استغلال ماداره مناسبا من بنود الصلبي .. يجب ان يتدعى لمحيي من تمثيل الفريق الى تمثيل المنتخب ولايتي هذا الا بالجد والاجتهاد والمثابرة ورفع المستوى الليالي واللفني

علي ابراهيم سروجي

### الورقة الثانية

من أبرز مباريات الأسبوع الثالث في الدوري الممتاز مباراتي الاهل والنصر والاتحاد والهلال .. وكانت مباراة الاهل والنصر هي الأهم والأكثر متاعا وقوة .. وأكاد أجزم ان ملاعبنا لم تشهد منذ بداية العام الهجري الجديد مباراة حثت بالاثارة والندية منكما استمت بها مباراة الاهل والنصر ..

### تومبسون خسر .. وذاق المر !!



تومبسون يتوسط فوس (اليسار) الفائز بالميدالية الذهبية ووتنر (اليمين) الفائز بالميدالية الفضية

بحصوله على الميدالية الذهبية .. لم اكن اتوقع حصولي على المركز الأول وقد كنت سعيد الحظ .. وأضاف .. وسيفيقي تومبسون هو الأفضل .. لقد فاز بالعديد من البطولات ولكن الإصابة منعت من الحفاظ على بطولته .. وقال تومبسون الذي فاز في تسعة عشر من البطولات التسعة والعشرين التي شارك فيها .. لم يكن من اللائق ان انسحب لاعتقادي انه من الواجب على بصفتي حامل اللقب ان اواصل حتى النهاية ..

وقال تومبسون فوس بأنه سعيدا

### الورقة الاولى

الاعراب والاعراب وعلموا الى اولتهم غير مصدقين انهم بالترتيب فقط فائزين .. ويقال انهم مؤزرا سناسهم (باجوال) كثرة اربعة وخمسة ولكن الحكم الهام في مباراتهم مع الاتحاد اشتد في وجههم الحسام وجعلهم يخرجوا متعادلين وضيق عليهم فرص الفوز بالاكوام !! (نخلصت الصورة) (لا للحدوة بقية) ..

يقال ان الشياطين النصر (الاهل المصري) قد سبقوا شواكيش الكرة المصرية وسنوا قروهم وانيلهم لا تزال هزيمة كركاء بطريق الاتحاد الهائلة في البدايات ويستحدث عنها القاص والدار والفكرين من الانس والجان وذلك انتقاما

### بعد تسع سنوات



الرياض - محمد الحمري .. تحدث للثورة لاعب نادي الشباب وكبش الفريق اللاعب عبدالله السويلم عن ترقعه للشباب خلال الدوري الممتاز فقال .. التوقع بالنسبة للشباب او لا فريق غير الشباب غير وارد فمباراة واحدة او مباراتين ليست مفاس فان تعرف ان الدوري طويل وشاق ولأنه من الهزيمة والتعادل فالدوري طويل وطويل لان يكون نفسه طويلا لكن ان شاء الله الواحد سيكتشف مستوى فريقه من بداية المباريات والشمارين ايضا جيدة الحضور من اللاعبين وهناك خاسات جيدة بالفريق خلال هذا الموسم وهذه الخاسات مؤلمة لان تكون في مستوى الفريق خلال هذا الموسم وما التوقيع الا من عند الله .. وعن رايه في خط الدفاع بفرقة الشباب قال .. الموجودين بالفريق فيهم البركة فمثلا سلطان ومسعد البيشي وايضا الوجه الجديد عبدالرحمن الشمراني سوف يكون له شان عظيم بالفريق اذا استطاعت ان تحافظ على التعانين ..

وقال تومبسون فوس بأنه سعيدا

## عبدالله السويلم يقول: لا يزال المشوار طويلا







